







احبزاره وجاهت رسول قادرى 🚦 پروفيسرد اكثرمجيدالله قادرى

كمبوزنگ 📮 شيخ ذيثان احمه قادري

سر كوليشن محمد فرحان الدين قادري سدمجمه خالد قادري

علامه شاه تراب الحق قادري الحاج شفيع محمد قادرى علامه ڈاکٹر حافظ عبدالباری مسنظور حسين جيلاني حاجى عبداللطيف قادري رىساسىت رسىول قسادرى حساجسي حسنيف رضوي کے۔ ایسم ۔زاہست

تصحيح وترتيب حا فظ محمعلی قا دری

دائرے میں مرخ نشان ممبرشن ختم ہونے کی علامت ہے زرتعاون ارسال فرماكر شكور فرماً ميں۔

هديي فتاره=/15روبيه، سالانه=/150روبيه، بيروني ممالك=/10 والرسالانه، لانف مبرشي=/300 والر نوٹ: قم دیتی بامذ ربعهٔ نی آرڈ ر/ بینک ڈرافٹ بنام'' ماہنامہ معارف رضا''ارسال کریں، جیک قابل قبول نہیں۔

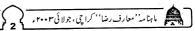
25 رجايان مينشن، ريگل چوک صدر، کراچی 74400 ، نون: 7725150-021 نيس:021-7732369،اي ثيل: 021-7732369،

(پیلشرز مجیداللد قادری نے باہتمام حریت پرخنگ پرلس، آئی آئی پیندر مگرروؤ، کراچی ہے چھپواکروفتر ادارہ تحقیقات امام احمدرضاا نزیششل،کراچی ہے شائع کیا



صفحات	نگارشات	مضامين	موضوعات	فبرثار
03	سیدو جاهت رسول قادری	اسوهٔ حسنه پرتمل، وقت کی اہم ضرورت	اپنیات	1
07	سیدو جاهت رسول قا دری	عبث کے معنی اوراقسام (تفییر رضوی)	معارف قر آن	2
09	من افاضات امام احمد رضاعليه الرحمه	کلمہ طیبہ کی تقید بی کرنے کی فضیلت	معارف حديث	3
10	ڈا کٹڑعیسیٰ بن مانغ الحمیر ی	خواب میں دیدار مصطفیٰ میالید کی بہاریں	تجليات سيرت عليقة	4
14	ركيس الاتقتياءمولا نانقى على خان عليه الرحمه	آ داب ِ دعااوراسباب اجابت	معارف القلوب	5
17	محمد فروغ القادري	قر آن اور سائنس کی تطبیق	اسلام اورسائنس	6
21	ڈا کڑعبدالنعیم عزیزی	امام احمد رضاا ورنظرية صوت وصدا	آپکامعارف	7
25	مولا نامجمة ظفر رضوي	مفتى اعظم ہندا يك عظيم روحانی شخصيت	معادف إسلاف	8
28	ارشادات اعلى حضرت	عورتوں کا مزارات پر جانا	خوا تین کامعارف	9
30	محمدذ والفقار جانثار	مثالی معاشرے کے قیام میں تعلیم کا کروار	طلباء كامعارف	10
33	سیدو جاهت رسول قادری	قرآن کریم	بچول کامعارف	11
35	حافظ محمرعلی قادری	ميرت صدرالشريع	کتب نو	12
37	محمدتعيم احمد ، تبلي (انڈيا)	پی ایج ژی کی کوششیں اور فیضان رضا	دورونزد یک ہے	13
39	سيدمحمه خالدقادري	امام احمد رضا کا نفزنس ۲۰۰۳ء کراچی	ر پورٹ	14







اپنی بات

صاحبزاده سيد وجاهت رسول قادرى

اسوهٔ حسنه پرملوقت کی اہم ضرورت

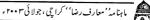
قاركين كرام! السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اللهم صلى على سيدنا ومولانا محمد وعلى اله وصحبه وبارك وسلم

و وجب آئے تو کا ئنات میں اجالا ہوگیا، زیانے کوتو حید کا پیغام ملا، نیوا کوں اور بیکسوں کوسہارا، بیپیوں کو فیاءاور فیا مارو کی ماءو کی ملاء گرتوں کو سہارااور نا داروں کو پیشت پناہ ملا آپ میکھیٹے نے تمام انبیا مراتیس کی تصدیق کی اور عالمگیرانسانسیت کے نام اسلام کا جو پیغام تشرکیا اس کے الفاظ آئ مجھی فضا کوں میں کورٹے ہے ہیں اوران شاءالشرج تیا مست تک کو مجھے رہیں گے، آپٹر ماتے ہیں:

'' عرب کوئم پر کوئی فضیلت نہیں ،گورے کو کالے پر کوئی برتری نہیں ،حسب نب کی فضیلت کوئی چیز نہیں ،تم سب آ دم (علیہ السلام) کی اولا در ہوادراس کو بھی نہ جھونا کہ آ دم علیہ السلام ٹمی ہے چیزا کلیئے گئے تنے''





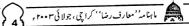
چرمزیدفرمایا! ''الله کنزدیک برتری اورفضیات کامعیار نه دولت ب نظم نه شعوروآ گبی بلکه تقوی ، یعنی خداتری ،امانت دویانت ،راستبازی وصدافت اوراخلاقی پاکیزگی بے''

اللہ تبارک و تعالیٰ نے اپنے بحوب محرم اور عبد خاص علیہ بھتے کو وہ متام و مرتبہ اور تجزات عطافر مائے ہیں جو کی نبی اور رسول کو عطانہیں فرمائے۔
آپ کی ایک امیان تر آن تکئیم نے ''ور فیعن الک دک کے '' بیان فرمائی لیعیٰ''ہم نے آپ کی خاطر آپ کے دکر کو بلند فرمایا'' یہ ذکر کر کا بھتا ہو کہ اللہ تعالیٰ کو لازم تم اور دے کر آپ کی عظمیت شان ، آپ کے کے ساتھ آپ کے متاب کو لازم تم اور دے کر آپ کی عظمیت شان ، آپ کے متاب و مرتبہ کی بلندی ، آپ بین کی متاب کے دصائص و صفات اور جال و جمال کی بے بناہ جہتوں اور وسعتوں اور انسانی ذہن و کی ساتھ ہو رہا ہو بہت کی المحدود صلاحیتوں اور توجہ دوطات کا اظہار کیا ہے۔ گویا آپ اپ یہ در تعالیٰ کر ماہ کا معظم اور اس کی صفات مکال ہے کہ میرو بر اور اوضائے و حرکی ہر گھڑی ، ہم آن اس آ واز سے گوئی رہی ہے ۔ یہ متام ہیں ۔ اس سے براہ سکتا ہے کہ بہتو در اور اور فیضائے دھر کی ہر گھڑی ، ہم آن اس آ واز سے گوئی رہی ہے ۔ یہ متام علی میں مرف محدرسول الشعابی میں کو صاصل ہے۔ با شہر رہ ذو الجلال نے اپنے تحبیب اور برگزیز میں مندے سے وقعیہ ذکر کا جو وعدہ فر مایا وہ پورا

الله تعالیٰ اوراس کے فرشتے ان پر درود بھیجے رہے ہیں، بھی کرے ہیں تاقع قیامت اور مابعد قیامت بھی بھیجے رہیں گے، ساتھ تا ایمان والے بھی بھم الٰہی ہرزمانہ میں ہمیشدان پرخوب سے خوب تر درود سلام بھیجے رہے ہیں، بھی رہے ہیں اور تاقع ہی میں ان شاءاللہ، بھیجے رہیں گے۔

کین ہایں ہمیشان وشوکت اور ہوش وجذبہ یوم عیدمیلا دالنی عقیائی کی ایک اور اہمیت بھی ہے اور ہمارے خیال میں بیرب پرفوقیت رکھتی ہے ۔ وہ بیرکیمیلا ومبارک کے انعقاد کے ذر بیدمسلمانوں کی وقتی اور ہمیت بھی کرنی چاہیے۔ میلا دِمبارک کی ہرمختل میں سید عالم آتا تھا ہے وہ جہاں عقیائیت کی فضائل وکمالات بیان کرنے کے ساتھ ساتھ اسواد رسول عقیائیتے کو ضرور مذاخر رکھا جائے تا کہ جذبہ تقلید اور سنت رسول عقیائیتے پڑئل پیرا ہونے کا ذوق و شوق قائم رہے اور اگر ختم ہو چکاہے تو بیدار ہوجائے۔ اس کے لئے ضروری ہے کہ:

- (۲) دو مرے بیر کہ جافل میلا دیں صرف ان صاحبان علم کو دگوت خطاب دی جائے جوشیح معنوں میں عالم بائٹل ہوں،صاحب تقویٰ ہوں ہر آن و حدیث کے مضامتین اوراحمد مختار سیدا برامیظیظی کی جیات طیب کے واقعات اور آپ کی سیرت پاک وسواخ حیات سے پوری طرح باخمرہوں تا کہ وہ آپ کے شاکل وفضائل اور حیات مبارکہ کے وقعات ایسے دلہر برانداز میں بیان کرسیس کر سامعین کے تقوب میں آپ بیلینٹے کی کجی مجبت کے ساتھ ساتھ تقلید کا ذوق وشوق تھی بیدا ہو۔
- (٣) ونیایش انبیاء کرام طیم اسلام کی بعث کاسب ہے بڑا اورا ہم مقصد وحدانیت کی تیلنے کے ساتھ سراتھ مکارم اخلاق کی بحیمیل رہا ہے۔ چنانچ معلم





 اورا بنی گوداور کندھوں پر بٹھا کران کوان کے گھروں کو لے جاتے ۔ میں نے ان پنتیم بچوں کا دل دکھانا مناسب نہ مجھااوراس وقت تک انتظار کیا جب تک تمام بجے اپنے اپنے گھروں کو واپس نہ چلے گئے''

مائکل ہارے نے لکھا ہے کہ جب میں نے بیواقعۂ سیرت پڑھا تو باوجو دعیسا کی ہونے کے میر ہے ول نے بیگواہی دی کی جوذات ایک میتیم بجيدکي دل شکني کااس معمولي امر ميس بھي خيال رکھتي ہويقيناعالم انسانيت ميں اس سے زيادہ رحيم وشفق اوراخلاق عاليه کي حامل کو کي اورہستي نہيں ہوسکتی۔ عرض کرنے کا مدعا ہیہ ہے کہ بمیں اس میلا دِمبارک کی ان محافل کو اظاق نبوی اوراُ سوۂ حسنہ کی قعلیم وزبیت کا مرکز بنانا عابیے ۔مسلمانوں کی سیدعالم علیہ ے وابنتگی ،رشتہ وافگی اور محبت ہے ہر پور فائدہ اٹھاتے ہوئے مسلم نوجوانوں کے کردار کی تغییر اوراسوہ حسنہ برعمل پیراہونے کی ترغیب دلانے کی پوری کوشش کرنی چاہیے بہتعلیم وتربیت ضروری بھی ہے اور میلا دمبارک کی محافل کا مطلوب ومقصود بھی ۔ ملّی اعتبار سے بیتربیت علاء کے ہاتھ میں ہے۔ بشرطیکہ ان محافل میں صرف ان علاء کو دعوت خطاب دی جائے جو عامل بہشریعت اور صاحب طریقت ہوں ، رہا قر آن وحدیث کے غوام من بتانا تو وہ بھی ضروری ہے، کین وہ خواص کی مخفل میں قابل قبول اوراثریذ پر ہوگا۔ آج ہمارے عام آ دمی کی دینی علوم اور قر آن وحدیث کی معلومات کی جوسطے ہےوہ ان مطالب عالیہ کی متمل نہیں ہوسکتی ۔البذاسید عالم ﷺ سے حبت کے مملی تقاضوں کو پیش نظر رکھ کراخلاق نبوی اوراسوۂ حسنہ کوموضوع بنانا وقت کی ضرورت اورملت اسلامیہ کی تعلیم وتربت کا تقاضہ ہے۔

آج امت مسلمہ کواجناع طور پراور پاکستان سمیت تمام اسلامی مما لک کوانفرا دی طور پرجن مسائل کا سامنا ہے وہ اس بات کی نشاندھی کررہے میں کہ ہم نے (خصوصا ہمارےار باب بست وکشاد نے) سیرت طیبہ سے اس طور پر رہنمائی حاصل نہیں کی جس کی ضرورت بھی۔اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی آپ علیف کے ذریعہ جو کتاب ہدایت ہمارے لئے جیجی اور جس کی کملی تفسیر حضورا کرم چینے کے اسوۂ ھندی صورت میں ہمارے سامنے تفصیل کے ساتھ موجود ہےا ہے کموظ رکھا جاتا تو رید کیسے ممکن ہوتا کہ آج مسلم دنیا تعلیم وتعلم ، نیکنالوجی ،صنعت وحرفت ، تجارت وسفارت غرض ہرمیدان میں غیرمسلم دنیا ے اس قدر پس ماندہ ہوتی۔ اگر ہم مدینہ منورہ کی اس پہلی اسلامی مملکت کے بھائی چارے کے نظام کے مغہزم کوسامنے رکھتے ہوئے جس میں باوسیلہ حضرات وسائل، گھریاراورکاروبارےمحروم حضرات کواپنی املاک اور کاروبار میں شریک کرےغربت اوراجتماعی معیشت کے مسائل برقابویاتے ہیں تو آج مسلم دنیا میں پہ کیے ممکن ہوتا کہ امیراورخوشحال مسلمان ملک اوران کے حکمراں اپناسر مابیامریکہ ویورپ کے بینکوں میں جمع کرواکرایے وسائل کو مسلمانوں کے خلاف سازش اوراسلح سازی کے لئے استعال کرنے کا موقعہ دیتے۔ جبکہ مسلمانوں کے جمع شدہ انہی وسائل کے بل ہوتے پر بیممالک د نیائے اسلام کی ضروریات (سرکوں، ڈیموں، ذرالح نقل وصل اور ذرالکا ابلاغ وغیرہ) کی تغییر کیلئے اسپے بیکوں سے بھاری سودور سود شرح والے قرضے حاری کر کےان ملکوں کی معیشت اور سیاست کو پرغمال بناتے رہے ہیں۔

رئے الا ول شریف کے اس مبارک موقع پرمسلم دنیا کے حکمر انول کوا پیوں کا محاسبہ کرتے ہوئے قرآن وسنت کی تعلیمات کی روثنی میں ا جہا کی اور انفرادی حیات کی از سر و تشکیل کی سخت ضرورت ہے۔ اسلامی اصولوں کی سربلندی کے لئے متحد و مظلم ہوکر کام کرنے کی صورت ذکا لئے کے ساتھ ساتھ ہمیں اسلام نشن یک طرفہ پروپیگنڈہ کے جواب دینے کے بھی اشد ضرورت ہے۔اس کے لئے مسلم ممالک کوایک مشتر کہ منبوط ،منظم اور مضيط ميڈيا کے قیام کی طرف بھی توجہ دینے کی ضرورت ہے ورنہ'' جرضعفی'' کی سزادینے کے جومختلف حربے افغانستان ،عراق ،فلسطین اور کشمیروغیرہ میں استعال ہورہے ہیں ان میں خاکم بدھن کوئی مسلم ملک بھی محفوظ نہ رہ سکے گا۔

جوئے خون سر سے گزر ہی کیوں نہ جائے آ ستان الله تعالى بميس اور ہمارے ارباب حل وعقد کواسوۂ حسنہ پرعمل کی تو فیق عطافر مائے ۔ آمین بجاہ سیدالمرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ و آلہ وسلم ماہنا مہ''معارف رضا'' کراچی، جولا کی ۲۰۰۳ء کے ہے ک



عبث کر معنی اور اقسام

ا مام احمد رضا محدث بریلی کاملیه الرحمة نے لفظ ' عبث' کے معنی اور شرع اسلامی میں ' حکم عبث' کے اطلاق کے سلسے میں جو حقیق بیش فرمائی ہے وہ ا کے اپیاٹیا ہکار جو کی اور محقق یامنسری تصنیف میں اس نقم وضیط کے ساتھ نہیں ملتا، و نیز اس کے بعد لفظ'' کے تحت جو تنقیح تحکم فر مائی ہے وہ بھی لا جواب ہے علاء و مخفقین کے لیئے محقیق وقتریج ایک اور تخدیہ اس سے آل کد مندرجہ ذیل آیت کریمہ کی تقریح کی جائے اور تنظیم محقم کی طرف چلا جائے'' عبث'' کے ارمنی اوراقیام کے تحت امام احمد رضا کی تحقیق بیش کی جاری ہے جبکہ آئندہ شارے میں اس کا لیے حصد دعم عبث 'اوراس کی تحقیق بیش کیا جائے گا۔

ترتیب و پیشکش: سیروحاهت رسول قادری

میں سر ہے ہے کوئی غرص ہی نہ ہو۔ (۲)

(٣) جس مين غرض صحيح نه بو: اتول: بيان دونوں سے اعم ہے کہ اصلاً ''عدم غرض'' کوبھی شامل اور ثانی ہے اخص بھی کہ''غرضِ غیرِ شرع صحح'' کوبھی شامل یتفسیرامام حمیدالدین کی ہے۔

(٣) "غرض شرعي نه هؤ": اقول: بياول ثاني ثالث سب = اعم مطلقا ہے کہ انتفائے غرض صحیح انتفائع غرض شرعی کوسٹرزم ہے اور عکس نہیں اور انتقائے غرض شرعی انتقائے مطلق غرض ہے بھی حاصل امام شی اپنی وافی شرح کافی میں فرماتے ہیں:

"عبث بلاضرورت شرعی مکروہ ہے اس کئے کہ ہدیے فائدہ ہے" (٣) (۵) جس میں فاعل کے لئے کوئی غرض سیجے نہ ہو اقول

بدا، ٣ = عم مطلقا ب، كمكن بي كفعل غرض صحيح ركهما بواور فاعل ب غرض باغرض غیر صحیح کے لئے کرے اور ۲۰۲۲ سے اعم من وجہ کہ غرض فاسد میں تنزوں صادق اورغرض صحیح غیر شرعی مقصو یہ فاعل ہے تو وہ دوصادق خامس منتمى اورغرض شرعى ميس مقصود فاعل بيت وبالعكس تعريفات السيد میں ہے: "جس میں فاعل کے لئے غرض صحیح نہ ہؤ'(م) (٢) بفائده كام، بحرالرائق مين نهايدامام سغناتي سے ب

''غیرمفیدعبث ہے'(۷)

اَفَحَسِبُتُمُ اَنَّمَا خَلَقُنكُمُ عَبَثاًّوا اَنَّكُمُ اِلَّيْنَا لَاتُرُ جَعُونَ 0 (المؤمنون:۱۱۰:۲۳)

"كيااس كمان ميں ہوكہ ہم نے تم كوبيكار بنايااورتم ہمارى طرف نه پلوكے" عبث کے معنی اور اقسام:

جس فعل میں غرض غیر صحیح ہووہ عبث ہےاوراصلاً غرض نہ ہو توسفہ۔ یتفیرامام بدرالدین کردری کی ہے۔امام نسفی نے متصفی پھر علامه حلی نے غدیہ میں ای طرح ان نے نقل فرما کر اس براعتاد کیا اور محقق علی الطلاق نے فتح القدیر اور علامہ طرابلسی نے برہان شرح مواہب الرحمٰن اور دیگر شراح نے شروح ہدا بیہ وغیر ہا میں ای کواختیار فرما یاغذیہ حلبیہ میں ہے:

درمتصفی میں ہے کہ امام بدر الدین عینی تعنی کروری فرماتے ہیں عبث وہ فعل ہے جس میں کوئی صحیح غرض نہ ہواور سفہ وہ ہے جس میں سرے ہے کوئی غرض ہی نہ ہو' (۱)

(٢) جس مين''غرض غيرشرى هو'': اقول: به اول سے اعم ہے کہ ہرغرض غیر شحیح غیر شری ہے اور ضرور نہیں کہ ہرغرضِ غیر شری ،غیر سے ہو۔ بدرالدین کردری فرماتے ہیں عبث اس فعل کو کہتے ہیں جس میں غرض تو ہو گریہ''غرض شرع'' نہ ہوا اور سفداس کو کہتے ہیں جس





جس میں کمی فائدہ کاارادہ نہ ہؤ' (۱۰) (11) ك لذت كام عبث ب اورلذت موتولعب بريره مين ب: "بربے لذت کام عبث اور بالذت لعب ہے' (۱۱) اقول: بيايناس ارسال يربديجي البطلان ب، نه برب لذت كام عبث جيسے دوائے تلخ پينا ، نه ہرلذت والالعب جيسے درود شريف و نعت مقدس كاوردية بعض تعريفات مذكوره سے اسے مقيد كرنا لازم مثلاً په که جس فعل میں غرض صحیح نه ہو۔ (12) عبث ولعب الكشة بين - يتفيير سيدنا عبدالله ابن عماس رضي الله تعالیٰ عنہما سے ہےاور کثرت اقوال بھی اسی طرف ہے۔ نہاں اثیر بدومختار الصحاح میں ہے "عبث لعب ہے" (۱۲) "عابث لاعب معنی بے فائدہ" (۱۳)

لاحق كى وجه معل عبث بالذاحية خالط عبث ہے مخطوط یہ عبث نہیں طحطا وی علی الدررمیں ہے:

''عبث بےلذت لعب بالذت' (۱۳)

تفیراین جریمیں ہے: "عبث لعب وباطل ہے'(۱۵) مفردات راغب ہے''عبث لعب کے ساتھ مخلوط ہو''(۱۱) په باره تعریفین میں اور بعونه تعالیٰ بعد تنقیح سب کامآ ل ایک

نينة المستلي شرح منية الصلى، كرامة الصلوة سيل اكله ي الا بور م ٣٣٩ عنايية مع في القدريانوريورسية شحر ا/٣٥٦ عنايية مع في القدريانوريورسية شحر ا/٣٥٦ (1) (r) (r)

التعريفات، باب العين بمطبوعه خيريه معرص ١٦٣ (r) بحراكرائق، مايفسد اصلوة، الحج إيم سعيد تكني، كراجي بص١/٦ (a)

این جربر مصر ۱۸/۲۸ (4) تاخ العرور فصلُ العين من باب الله ومطبوعه احيا والتراث العربي ، ١٣٣/ ارشاد العمل السليم بيروت ، ١٤٣٢ ا (4)

(A) التعريفات، بإب العَبَن مطبع خيريه معرص ١٣٠ (9) تاج التروس بُصلَ العين من باب الثاء، احياء الترا ثالعربي، ١٣٣/١ (1.)

بو برة نبيرة بكروبات الصلوة كمتب ابدايه بلتان أله 4 كـ (11) (Ir)

الصحاح، باب الشين بصل العين بيروت الم ٢٨ ١/ ناج العروس بصل العين منباب، الثَّاء، احياءالتر اث العربي ١٣٣/١٠ (IT)

طحطاوی علی الدرالخیار، بیروت، ۲۷۰/۱ (IM)

ا بن جرير ، سورة المومنون ، آيية ١١٥ مصر ، ٨١/٣٣

(10) مفردات داغب،باب العين،اصح المطأبع ،كراجي بص٣٢٢ (ri) عبدالملک بن جرت خ تابعی نے کہ عبث کو باطل سے تفسر کیا

اس معنے کی طرف مثیر ہے: "شے بے ثمر باطل ہے" تفسیرابن جربر میںان ہے م دی: ''عیث کو ماطل کہا''(۱) (7) جس میں فائدہ معتد بہانہ ہو:

تاج العروس میں ہے: "عیث عاد تأغیر مفید" (2) اقول: اسى طرف كلام علامه ابوسعود ناظر كه ارشا دالقعل ميس فرماما: '' حکمت بلغ کے بغیر''عبث''ہے۔

(8) اس کام کے قابل فائدہ نہ ہولیتنی اس میں جتنی محنت ہونفع اس ہے کم ہو: اقول: المع من من وخصوص من وجد ب كدا كركام نهايت سهل موا جس میں کوئی محنت معتد بہانہیں تو فائدہ غیرمعتد بہااس کے قابل ہوگا اس تقدير يرمفتم صادق موكانه شتم اورا كرفائده في نفسها معتد بهابي مكر اس كام كے لائق نہيں تو ہشتم صادق ہوگا نہ فتم علامہ شہاب كى عناية القاضي ميں ہے:

''عبث جسے ملا فائدہ کھیلنا فائدہ تو ہومگرمعند بہنہ ہواور باجو فغل کے مقابل ہو، جیسا کہ اصولیوں نے ذکر کیا ہے' (۸) (9) وه كام جس كا فائده معلوم نه بو:

اقول: اولأمرادعد معلم فاعل بية حكيم كرد يق كام جن كافائده عام لوگوں کی فہم سے ورا ہوعبث نہیں ہو سکتے۔

ثانیا، حکمت و غایت میں فرق ہے احکام تعبدیہ غیرمعقولة المعظ كى حكمت جميل معلوم نبيل فائده معلوم ہے كه الاسلام كردن نہادن ۔ (لیعنی اسلام گردن رکھنے کے معنی میں ہے)

ثالثُّ، ''عدم علم شلزم عدم نہیں تو یتفسیران نینوں سے اعم ہے۔تعریفات السید میں ہے،''غیرمفیدکام کاارتکاب''(و) اقول مگرعلم بےقصد کیا مفید بلکہ اس کی شناعت اور مزیدتو یہ حد حامع نہیں

(10) وہ کام جس سے فائدہ مقصود نہ ہو۔ اقول: پنم سے بھی اعم کہ

عد معلم عدم قصد کو متتازم ولاعکس، تاج العروس میں ہے'' عبث وہ ہے

﴿ ﴾ كلمهٔ طيبه كے تصديق كرنے كى فضيلت

مرتبه: علامه محمد حنيف خان رضوي *

عن أنس بن مالك رضى الله تعالىٰ عنه أن النبي صلى الله تعالىٰ عليه وسلم ومعاذ رديفه على الرحل قال: يا معاذ بن جبل! قال: لبيك يا رسول الله وسعيد يك! قال: يا معاذ! قال: لبيك يا رسول الله و سعديك! قال: يا معاذ! قال: لبيك يا رسول الله و سعديك ثلثا! قال: مَامِنُ أَحَدِ يَشُهَدُ أَن لَا إِلَّهَ إِلَّا اللَّهِ وَأَنَّ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ صَدَقَ مِنُ قَلْبِهِ إِلَّا حَرَّمَهُ اللَّهُ عَلَى النَّارِ قَالَ : يَا رَسُولَ اللَّهِ! أفلا أحب به الناس فيستبشرون؟ قال: اذا يتكلو، وأخبرُبها مُعَاذِ عِنْدَمَوُتِهِ تَأْتُماً -

حضرت انس بن ما لک رضی الله تعالی عنه سے روایت ہے کہ حضور نی کریم علیہ اور آ ب کے پیچھے حضرت معاذین جبل رضی اللہ تعالیٰ عندایک ہی کیاوے پرسوار تھے،حضورا کرم علیہ نے فر مایا،معاذ! بارسول الله! میں حضور کی خدمت میں حاضر ہوں اور آپ کا فرما نبر دار ہوں حضور نے کھرفر مایا:اےمعاذ! حضرت معاذ نے کھرعرض کیا، ما رسول الله! میں حضور کی خدمت میں حاضر ہوں اور فر مانبر دار ہوں ۔ تین مرتبه حضور نے اس طرح فر ما کرارشا دفر مایا: جس شخص نے کلمہ طیسہ

لا اله الا الله محمد , سول الله کی صدق دل ہے گواہی دی اللہ تعالیٰ نے اسے دوزخ پر حرام فرماد باہے۔حضرت معاذ نے عرض کیا! مارسول الله! کمامیں لوگوں کو پہ خوشخبری نہ سنا دوں؟ فرمایا! تو عام طور پرلوگ اسی پر مجروسہ کرلیں گے پھر حضرت معاذ نے اپنے انتقال سے کچھ پہلے کتمان علم کے گناہ سے بیخے کے لئے بیحدیث بیان فرمادی ۔ (اظہار الحق الحبلي من ١٣٨٨)

> ٧- عن جابر بن عبدالله رضى الله تعالى عنهما قال: قال رسول الله عُلَيْكُم: يَاأَيُّهَاالنَّاسُ! إِنَّ رَبُّكُمُ وَاحِدٌ وَإِنَّ أَبَاكُمُ وَاحِدٌ "حضرت جابر بن عبدالله رضى الله تعالى عنهما سے روایت ہے کہ رسول اللہ علیہ نے (ججة الوداع کے موقع بر)ارشادفرماما: اےلوگو! تمہاراربابک ہےاور باپ ایک'(نآدیٰ افریقہ ہس٣٦)

- الجامع المحيح للبخاري، كتاب العلم، ٢٣/١ (Y) الشيح أمسلم ، كتاب الإيمان ، ١/ ١٨م ☆
- كنزالعما اللمتقي الترغيب والترهيب للمنذري ٣١٣/٣، (4)

كلمه طيبه كے تقديق كرنے كى فضيلت

مجمع الزوائد للهيثمي ١٩٦/٣٢



مستنار خواب میں دیدار مصطفیٰ علیستاریں

﴿ قيامت تک جاري رهير کي ﴾

مصنف: ڈاکٹر عیسیٰ بن مانع الحمیری

امام دیلی نے حضرت این عباس رضی الله تعالی عنجها سے روایت کیا: مَنِ السّتَکْ مَلَ وَرُحَةُ خُومِهُ رُوُلْیَتِی فِی الْمَعْنَامِ ـ

علامداین جُرگی رحماللہ تعالیٰ سے اس صدیت کے بارے
میں پو چھا گیا تو انہوں نے فربایا! اس کا متنی ہے ہے کہ جو شخص اپنے
ورع اور تقویٰ کو کائل شار کرے وہ خواب میں ہماری دیارت سے حروم
کردیا جائے گا، یعنی خواب کی وہ ذیارت جو زائر کی فضیلت پر دلالت
کرتی ہے اس طرح کہ بی اکرم سیل کے معموف اوصاف کا دیدار ہو
اس کے محروم ہونے کی وجہ ہیے ہے کہ اپنے تقویٰ کو کائل جانتا اس امر کی
دیل ہے کہ وہ اپنے مگل پر خو کر کتا ہے، رذی اطلاق کا اس پر غلب اور
دیل ہے کہ وہ اپنے ملی پر خو کر کتا ہے، رذی اطلاق کا اس پر غلب اور
دیل ہے دوہ اپنے ملی پر خو کر کتا ہے، رذی اطلاق کا اس پر غلب اور
اپنی عبادت میں اظامی اور سیائی سے محروم ہے (بیہاں تک کر فرما یا)
دوہ اپنی عبادت میں اظامی اور سیائی کہ توبانا ہونے کی دلیل ہے،
اسے خاص طور پر بیر مزا اس لیے دی گئی کہ خواب کا سی ہونا کس کی توبان ہونے کی دلیل ہے،
دوم کما لی تقویٰ کی کروئی میں جبونا ہے اور اسے تقویٰ وورٹ نام کی کوئی

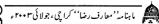
نی اکرم علیقی کا دیدارمکن ہے، اس بارے میں صحیح حدیث بھی واروہ حضرت اساء بنت ابو بکر صدیق رفتی اللہ تعالی عنها سے روایت ہے کہ میں ام المومنین عائش صدیقہ رفتی اللہ تعالی عنها کے پاس

مترجم: علامه عبدالحكيم شرف فادرى

اس وقت حاضر ہوئی جب سورج کو گربن نگا اور لوگ کھڑے ہو کر نماز
پڑھ رہے تھے، ام المؤمنین بھی کھڑی نماز پڑھ رہتی تھیں، میں نے کہا!
لوگوں کو کیا ہے؟ (نماز کیوں پڑھ رہے ہیں؟) انہوں نے ہاتھ سے
آسان کی طرف اشارہ کیا اور زبان سے کہا سجان اللہ! میں نے بچ چھا
کوئی نشانی ہے؟ تو انہوں نے اشارے سے بتایا کہ ہاں! میں بھی
کھڑی ہوئی میہاں تک کہ (قیام کے طویل ہونے کے سب) جھے پڑھئی
طاری ہوئی اور میں اسے سریریائی ڈالے گئی۔

جب رسول اللہ علی فیٹے فماز سے فارغ ہوئے تو آپ نے اللہ تعالیٰ کی حمد و ثاء کی ، پھر فرمایا! جو چیز میں نے (ابھی تک) ہمیں دیکھی تھی وہ میں نے اس جگہ در کھی اللہ کا کہ کہ جنت اور دوز خ، میری طرف وقی کی گئی ہے کہ جمیں قبر وں میں آز ماکش میں ڈالا جائے گا، بیآ زماکش میں دواللہ جائے گا، بیآ زماکش میں دواللہ جائے گا کہ تو اس مرد کے بارے کے پاس آنے والا آئے گا اور کہا جائے گا کہ تو اس مرد کے بارے میں کیا جائے گا کہ تو اس مرد کے بارے پیس کرتی آبات اور ہمایت لے کرآئے تو ہم نے آپ کی دور کہ آبار کے تو ہم نے آپ کی دور کہ بارے کو تو ہم نے آپ کی دور کہ تا ہم ایک ایک دور کہ بارے گئی تاریخ کے بین معلوم ہے کہ تو موسی تھا، بیکن منافق کے گا کہ تو آر ام سے سوجا، ہمیں معلوم ہے کہ تو موسی تھا، بیکن منافق کے گا کہ میں نے بھی دی گئی کہی کہ میں نے بھی دی گئی کہی کہ





دیا۔(ترجمہ کسی قدراخضار کے ساتھ)

یہ حدیث واضح دلیل ہےاوراس شخص پرردکرتی ہے جو ہیکہتا ہے کہ زیارت صرف صحابہ کرام کو ہوتی ہے،اس سے ثابت ہوتا ہے کہ نیک اورصالح روحوں کو عالم برزخ میں دیدار ہوتا ہے، جب اس طرح ہے تو ماننا پڑے گا کہ دنیا میں بھی آپ کی زیارت ناممکن نہیں ہے۔

ابن عساكر نے اپني كتاب "تبيين كذب المفترى في مانسب الى الا مام الاشعرى" مين سندمتصل كے ساتھ بيان كيا كه امام ابو الحن اشعري رحمه الله تعالى كورمضان كي ستائيسوين تاريخ مين نبي اكرم متالیقه عفضهٔ کی زیارت ہوئی۔

ا مام ذہبی رحمہ اللہ تعالی ، ابن حجرنے الدررا لکامنہ میں ، ابن سعد نے الطبقات میں اوران کے علاوہ دیگر تذکرہ نگاروں نے متعدد علاء اور اولیاء کا تذکرہ کیا جنہوں نے نبی اکرم علیہ کی زیارت کی ، معلوم ہوا کہ ضروری نہیں کہ صرف صحابہ کرام کو زیارت کی سعادت حاصل ہو۔

ابن قیم کتاب الروح کےصفحہ نمبر ۱۳۷۸ پر بیان کرتے ہیں كەسلىمان بن نعيم نے بيان كيا كە مجھے نبى اكرم شفيع معظم علياقة كى زيارت مولى، ميس في عرض كيايارسول الله عظيظة إلى الوك جوآب كى خدمت میں حاضر ہوتے ہیں اور آپ کی خدمت میں سلام عرض کرتے ہیں، کیا آب ان کے سلام کو سیحتے ہیں؟ فرمایا! بال بلکہ ہم ان کے سلام کاجواب بھی دیتے ہیں۔

ابن قیم نے ہی کتاب الروح کے صفحہ نمبرا عدر پر لکھاہے کہ حضرت عمر بن عبدالعزيز رضى الله تعالى عنه كوخواب ميس نبي اكرم عليه الله کی زیارت ہوئی اس حال میں که آپ حضرت علی مرتضٰی اورامیر معاویہ رضی الله تعالی عنها کے درمیان فیصله فرمارہے ہیں۔

اسی صفحہ پر لکھتے ہیں کہ حماد بن انی ہاشم کا بیان ہے کہ ایک شخص حضرت عمر بن عبدالعزیز کے پاس حاضر ہواا در کہنے لگا کہ میں نے

خواب میں رسول اللہ علیہ کی زیارت کی ،حضرت ابو بکر آپ کی دائیں جانب اور حضرت عمر فاروق بائيس جانب تھے، ووُحُض حاضر ہوکر اپنا مقدمه بارگاہ رسالت میں پیش کرتے ہیں اور آپ حضور اقدس علیہ كسامنے بيٹے ہوئے ہيں،حضورانور عليقہ نے آپ كوحضرت الوبكر صديق اورحضرت عمر فاروق رضي الله تعالى عنها كي طرف اشاره كرتے ہوئے فرمایا! اعر، جبتم عمل کروتوان دونوں کے مطابق عمل کرنا، حضرت عمر بن عبدالعزيز نے اس شخص کوفر مایا کهتم قتم کھا کر بتاؤ که کیا واقعی تم نے بیخواب دیکھاہے؟ اس نے قتم کھائی تو حضرت عمر بن عبدالعزيزرويرك_

کتاب الروح کے صفحہ نمبر ۱۳۱۴ برسات قاریوں میں سے ایک قاری حضرت نافع رضی الله تعالی عنه سے روایت ہے کہ جب وہ مات کرتے تھے توان کے منہ سے کستوری کی خوشبوآتی تھی ،ان سے دريافت كيا كيا كدكيا آب جب بهي بيضة بين تو خوشبولكات بين؟ انہوں نے فرمایا! میں خوشبو کو ہاتھ لگا تا ہوں اور نہ ہی اس کے قریب حاتا ہوں ، ہوا یہ کہ مجھےخواب میں نبی اکرم ﷺ کی اس حال میں زیارت ہوئی، آپ میرے منہ میں قرأت كررہے تھے (لعني ميرے سامنے بیٹھ کر تلاوت کررہے تھے) اس وقت سے میرے منہ سے میہ خوشبومحسوس کی جاتی ہے۔

امام قسطلانی مواهب لدنیه (۲/۲۲) میں حضرت حماد بن زیدے روایت کرتے ہیں کہ امام تھ بن سرین (فن تعبیر کے امام) کے سامنے جب کوئی شخص کہتا کہ میں نے خواب میں نبی اکرم علیہ کی زیارت کی ہے تو وہ اسے فرماتے کہ جس ہتی کی تم نے زیارت کی ہے ان کی صفت بیان کرو،اگروه الی صفت بیان کرتا جسے امام ابن سیرین نہیں بیجانتے تھےوہ فرماتے کہتم نے نبی اکرم ﷺ کی زیارت نہیں کی ۔اس کی سندسچے ہے۔

محدث حاكم عاصم بن كليب سے روايت كرتے ہيں كه



میرے والد نے جھے بیان کیا کہ بیس نے حضرت ابن عباس رضی اللہ انتخاب و بھی خواب میں سرور عالم عظیقے کی لایارت نصیب ہوئی ہم بہ انہوں نے خوابا! آپ کی صفت بیان کروہ میں نے بتایا کہ آپ کی شکل اور صورت مبار کہ حضرت حسن بن علی رضی اللہ تعالی عنہما کے مشابہ ہے تو انہوں نے فرمایا! واقعی جمہیں سرکار عظیقے کی زیارت ہوئی ہے، اس کی مندوج ہے۔

امام جلال الدین سیوطی الحادی للفتادی (۳۰ م ۲۳) میں فرماتے ہیں کہ ان حوالہ جات اور احادیث سے مجموعی طور پر بیٹا بت بوگی کہ وی کہ اس میں کہ اور احادیث سے مجموعی طور پر بیٹا بت کی وہی حالت ہے جورطت سے بہلے تھی ، آپ کی کوئی چیز تبدیل نہیں ہوئی اور آپ ہماری آ تکھول سے پیشیدہ ہیں جس طرح فرضتے خائب ہیں ، حال کا کہ وہ جسمانی طور پر زندہ ہیں ، بس جب اللہ تعالی کی شخص کو اینے حبیب کریم چیلینی کی زیارت سے مشرف فرمانا چا ہتا ہے تو پر دہ الحادی کی زیارت سے مشرف فرمانا چا ہتا ہے تو پر دہ ہیں اخواراس میں کوئی رکا وہ نہیں ہے۔

یس کہتا ہوں کہ بیر در ہے اس کھٹس پر جواس زمانے میں دوئوگ کرتا ہے کہ میں دلائل سے مناظرہ کرسکتا ہوں اور فضیلت والے زبانوں کے پر خلاص علماء کے ارشادات نے تی ٹیس بلک عقلی دلائل کی بنیاد پر اختیا اف کرسکتا ہوں ، بید حضرات بعض او قات معقول کو دلیل تی نہیں مانے ، ہم ان کے تمام تر احترام کے باوجودان سے بو چھنے کا حق مرکعے ہیں کہ آپ کے زدید ہو تھا ویل کی طرف اس وقت رجوع کیا جاتا ہے جب نقلی دلیل یہ طرف کیا جائے ، اس جگہ نقلی دلائل کی فراوانی کے باتا ہے جب نقلی دلیل یہ عازے کے اس کیا جوازے ؟

اس زبانے کے گائب میں سے یہ بات ہے کہ یفض علاء اپنے بارے میں بیٹوش فہمی رکھتے ہیں کہ ہم ورجۂ اجتہاد کو پہنچے ہوئے میں اورای بنا پراپنے آپ کواس مقام پر فائز بجھتے ہیں کہ ان علاء پر نقش

یا کوتا ہی کا الزام عائد کریں جوان سے علم اور فضیات میں آگے ہیں، یہ ہمارے دور کی بری مصیبت ہے میرا دل چاہتا ہے کہ میں ہرال شخص کو شعبت کردوں جے اس کے نفس نے فائد نبی اورا الل علم وفضل پر دستِ ظلم دراز کرنے پر ابھارا ہوا ہے اور انہیں گزارش کروں کدوہ ان نصوش کی طرف رجوع کریں جن سے صراحظ ہیا مر ثابت ہوتا ہے کہ نجی اگرم عیسی کا خواب میں دیدار صرف سحا ہدکرام کوئیس دوسرے خوش بختوں کوئیس دوسرے خوش بختوں کو کوئیس دوسرے خوش بختوں کوئیس دوسرے خوش بختوں کوئیس دوسرے خوش بختوں کوئیس عالم کوئیس دوسرے خوش بختوں کوئیس عالم کوئیس دوسرے خوش بختوں کوئیس عالم کا موابق عاصل ہوتا ہے۔

کیا امام نووی پر کوتابی کا الزام لگایا جاسکتا ہے اور یہ کہا جاسكتا ہے كدوہ جذباتی شخصیت ہیں، جیسے شخ زرقاءنے كہا ہے كدرسول الله عليه كامحبت كر جوش جذبات في ان لوگول كى آتكھول كومعنى صیح کے سمجھنے سے روک رکھا ہے۔ پھرا پنے کلام کی تائید میں ابن حجر کی سوچ اور سمجھ کو پیش کرتے ہیں۔ مجھے افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ جناب! جب ابن حجر كاكلام آپ كوراضي نبيس كرسكا تو آپ قوى دلائل كامقابلها بني خاص رائے ہے كس طرح كريكتے بيں؟ آب اپني جان پرترس کھا ئیں اوراللہ تعالیٰ ہے ڈریں اور براہ کرم پیجھی بتادیں کہ پر جوش حذبات کب راه راست میں رکاوٹ بنتے ہیں؟ الله تعالی ہم سب کوتو فیق عطا فر مائے کہ ہم اس کی رضا کی خاطرحق تك يبيني مين كامياب مون ، الله تعالى كافر مان بي: ٱلَهُ يَانُ لِلَّذِينَ امَنُوٓا أَنُ تَخُشَعَ قُلُوبُهُمُ لِذِكُو اللَّهِ وَمَانَوْلَ مِنَ الْحِقِّ (الديد: ٥٤ : آيت ١٦) '' کیاایمان والوں کے لیےوہ وقت قریب نہیں آیا کہان کے دل اللہ کے ذکراور نازل ہونے والے حق کے لیے جھک جا کیں'' یں اللہ تعالی اوراس کے رسول مکرم علیہ کی محبت کے سیج جذبے کا ایمان کے رائخ کرنے میں بڑا کر دارہے، ایمان کی تو بنیاد ہی



محبت ہےاورا یمان جذیے ہی سے قائم رہتا ہے،سیدناعمر فاروق رضی

الله تعالی عنه کی حدیث جے حضرت انس رضی الله تعالی عنه نے روایت

کیا ہے اس حقیقت کوخوب اچھی طرح بے نقاب کرتی ہے۔ حصرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ روایت کرتے ہیں کہ رسول

ر النام الن

'' تم میں سے کوئی شخص کال موس نہیں بن سکتا جب تک ہم اس کے زویک اس کے باپ، اس کے اولا داور تشام لوگوں سے زیادہ مجبوب نہ ہول''

مدیث مینی میں اس پر حمبی آئی ہے ، حضرت عبدالله ابن بہتم ابن زہرہ مجی سے روایت ہے کہ حضرت عمبرالله ابن الله جشام ابن زہرہ مجی سے روایت ہے کہ حضرت عمبری جان کے علاوہ ہر چیز سے زیادہ مجبوب ہیں ، فرمایا! حتم سے اس ذات الدس کی جس کے بضد قدرت میں ہماری جان ہے تم کامل مومن نہیں ہوگ جب سے تک ہم تم ہمارے جان ہے تم کامل مومن نہیں ہوگ جب شہری جان سے خطرت عمر نے عرض کیا ، حضور علی ابنا ابنا سے زیادہ مجبوب نہ ہوں ، حضرت عمر نے عرض کیا ، حضور علی جا اس تبہرارا ایمان کال ہوا ہے۔ ذیر ایمان عمل کو تعلیم کو تع

اس تمام گفتگو کے بعد ہم کہہ سکتے میں کہ خواب میں دیدار چھطریقے پر ہوسکتا ہے۔

- ۔ آپ کو نبی اکرم ﷺ کی ان صفات کے ساتھ زیارت ہو جوسیرت وشائل کی کہا ہوں میں بیان کی گئی ہیں اور آپ کو کہا جائے کہ بیرمول اللہ ﷺ ہیں اور آپ کے دل میں بھی بیات آئے کہ بیرمول اللہ ہیں،ﷺ۔
- ۲- آپ کونی اکرم میلیگ کی زیارت ان صفات کساتھ ہو جو کتب شاکل میں بیان کی تی بین اور آپ کو کہا جائے کہ ہی رسول اللہ عیلیگ بین ، کین آپ کے دل میں بیواقع شہ ہو کہ بیر رسول اللہ بین ، میلیگ ۔
- r آپ کونبی اکرم علیہ کی زیارت کتب شائل میں بیان کردہ

ستب کی صفات سے ساتھ ہو، کیس آپ کو بید نہا جائے کہ بیرسول اللہ چیلتی ہیں اور ضدی آپ کے دل میں بیرواقع ہوکہ بیرسول اللہ ہیں، چیلتی

- آپ کی زیارت کتب شاکل کی بیان کردہ صفات کے مطابق نہ ہواور آپ کو کہا جائے کہ بیررسول الشیقی ہیں اور آپ کے دل میں بھی بیدا اور آپ کے دل میں بھی بیدا فتح ہوکہ بیرسول اللہ بیری بھیلی فتہ ہواور آپ کو بید تہ کہا جائے کہ بیرسول اللہ بیات ہیں ، بیات ہم آپ کے دل میں بیدوات ہوکہ بیرسول اللہ بیات ہیں۔

پس کہلی تین صورتوں میں زیارت برحق ہے، اس میں کوئی شک نیں اور میشر بیت کے خالف بھی نہیں، چقتی اور پانچویی صورتیں بھی برحق زیارت ہیں جب میشر بیت کے مطابق ہوں اور اگر شرابیت کے بیان کے مطابق نہ ہوں تو نقص کواب کے دیکھنے والے کا ہے اور ماہری تجیر کے زویک مقام کے مناسب تاویل کی جائے گی۔ ماہری تجیر کے زویک مقام کے مناسب تاویل کی جائے گی۔

لیکن چھٹی تھم باطل ہے اور داقع کے برعس ہے ، اے جادوگراورد قبال متم کے لوگ استعال کرتے ہیں۔

ياتم اوريقى بحث به بوالله تعالى في محصونا يستفر ما لى والحمدلله رب العالمين وصلى الله تعالى عليه سيدنا ومولانا محمد وعلى آله واصحابه اجمعين.

 $\triangle \triangle \triangle$

-۵

آداب دعا اور اسباب اجابت آداب دعا اور اسباب اجابت

مصنف: رئيس المتكلمين حضرة علاماتي على خان عليه الرحمة الرحمٰن شارح: امام احمد رضاخال محدث بريلوي عليه الرحمة والرضوان

﴿ تولِ رضا: آواب دعاجس قدر بین، سب اسباب اجابت بین که ان کا اجتماع ان شاء الله العزیز مورث اجابت موتاب، (۱۳) بلکه ان میں بعض بمزولهٔ شرط بین بیسے حضور قلب وصلوٰة علی النبی علیستی اور بعض دیگر محسنات و مستسنات .

ثم اقول..... يهاں کوئی اوب اليانهيں جے هيقية شرط سجيے ، باير متنی اجابت اس پرموتو ف ہو، کدا گروہ نه ہوتو اجابت زنهار شہو۔ (۱۵) اب پرحضور قلب ہی ہے جس کی نبیت خور حدیث میں ارشاد ہوا:

> واعلموان الله لا يستجيب دعاء من قلب غافل له ''خرردارمو! بيتگ الله تعالى دعا تبول نبيس فرما تاكى غافل <u>گھلن</u>والے دل كئ' _

حالانکہ بار ہا سوتے میں جو محض بلا قصد زبان سے نکل جائے مقبول ہوجا تاہے۔ولہذا حدیث سیح میں ارشاد ہوا:

''جب نیندغلبه کرے تو ذکر ونماز ملتوی کردو_مبادا کرنا جا ہواستغفار اور نیندیس نکل جائے کوسنا''

نرناچا ہواسىعفاراورىلىدىن عن جائے بوسنا تو ثابت ہوا كە بهال شرطىمعنى حقیقى نہیں ، بلكە پەمقصود كە

ان شرائط کا اجتماع ہوتو وہ دعا بر وجید کمال ہے اور اس میں توقع اجابت کونہایت قوت خصوصاً جب کرمسنات کوبھی جامع ہواورا گرش انکا ہے

خالی ہوتو فی نفسہ وہ رجائے قبول کنیس ، بھش کرم ورحمت یا توافق ساعتِ اجابت ، قبول ہوجانا دوسری بات ہے ۔ (۱۲) مید فائدہ ضرور ملاحظہ رکھے۔ اب ثاراً واب کی طرف چلنے کھ

آ داب دعا کی آیات و احادیث صحیحه معتبر و ارشادات علائے کرام سے ثابت ، جن کی رعایت ان شاءاللہ تعالیٰ ضرور باعثِ احابت ہو۔

﴿ تُولِ رِضا: وه سِائِمه بِين ، اكاون هفرت مصنف علّا م قد ك سره نــــ ذكر فرمات اورنونسيرغفرالله تعالى له نه بره صابح ﴾

اوب، ا: دل کوحی الامکان خیالات غیرے پاک کرے۔

﴿ قُولِ رَضَا: رَبِ وَ وَصَلَ كَا فَاصَ كُلِ نَظْرِولَ هِـ ان الله لا ينظو السى صور كم و اموالكم ولكن ينظر الى قلوبكم واعمالكم(١٠)﴾

اوب ۴٬۳۳۲: برن ولباس و مکان، پاک و نقیف وطا ہر ہوں۔ ﴿ قولِ رضا: کراللہ تعالی نقیف ہے، نظافت کو دوست رکھتا ہے ﴾ اوب ، ۵: دعا ہے پہلے کوئی عمل صالح کرے کہ خدائے کریم کی رحست اس کی طرف متوجہ ہو۔



﴿ قُولِ رضا: صدقه ،خصوصاً پوشیده ،اس امر میں اثر تمام رکھتاہے قَدِّمُوْا بَيْنَ يَدَى نَجُو كُمُ صَدَ قَةً (١٨) . وجوب الرَّمنسوخ ب، تو استحباب ہنوز باتی ہے(۱۹))

ادب ، ۲: جن کے حقوق اس کے ذمہ ہوں ، ادا کرے یا ان سے معاف کرالے۔

﴿ قُولِ رَضا: خَلَقَ كِي مِطَالِبات كُرون مِيرِ لِي كروعا كے لئے ہاتھ اٹھانا ایساہے جیسے کو کی شخص با دشاہ کے حضور بھیک مانگنے جائے اور حالت بہ ہوکہ چار طرف سے لوگ اسے جمٹے دا دوفریاد کا شور کررہے ہیں ،اسے گالی دی ،اسے مارا، اس کا مال لے لیا، اسے لوٹا نےور کرے اس کا یہ عال قابل عطاونوال ہے یالائق سزاونکال و حسب نیا اللہ ذو الجلال﴾

دب، 2: کھانے پینے لباس وکب میں حرام سے احتیاط کرے کہ شرام خوار وحرام کار کی دعاا کثر رد ہوتی ہے۔

دب، ۸: دعاہے پہلے گذشتہ گنا ہوں سے تو یہ کرے۔ ﴿ قُولِ رضا: كَهٰ نافر مانى برقائم ره كرعطا ما نكناب حيائى ہے ﴾

دب، 9: ونت کراہت نہ ہوتو دور کعت نماز خلوص قلب سے ریا ھے کہ جالب رحمت ہےاور رحمت موجب نعمت۔ (۲۰)

ادب، • ا، ا۲۰۱۱: دعا کے وقت باوضو، قبلہ رو، مؤدَّب دوزانو بنٹھے یا گھٹنوں کے بل کھڑ اہو۔

﴿ قُولَ رضا: یا به نیب هکر توفیق دعا والتجاءالی الله ، سجده کرے که بیه صورت سب ہے زیادہ قرب رب کی ہے۔ قالہ رسول اللہ علیہ وقيله بنية الشكر لان السجود بلاسب حرام عند لشافعية وليس بششي عندنا انما هو مباح لا لك ولا علیک کما نصوا علیه _(n) ﴾

ادب۱۴٬۱۳۱:اعضاءکوخاشع (۲۲)اوردل کوحاضر کرے۔حدیث میں ہے ''الله تعالى غافل دل كى دعانېيں سنتا''

اے عزیز! حیف ہے کہ زبان سے اس کی قدرت وکرم کا اقرار کیجئے اور دل اوروں کی عظمت اور بڑائی سے سر ہو۔ بنی اسرائیل نے اسنے پیٹمبر سے شکایت کی کہ ہماری دعا قبول نہیں ہوتی۔ جواب آیا، میں ان کی دعا کس طرح قبول کروں کہوہ زبان ہے دعا کرتے ہیں اور دلان کے غیروں کی طرف متوجد ہے ہیں۔

اعزيزا جب تك تودل سے اپنی اور تمام خلق كی ہتى خدائے تعالیٰ کی ہتی میں گم نہ کرے، رحمت خاصہ کہ ازل ہے مخلصوں کے لئے مخصوص ہے، تیری طرف کب متوجہ ہو۔ جو مخص جمار ہا دشاہ کے حضورا بنی بڑائی اورعظمت کا دعویٰ کرے بایا دشاہ اس کی طرف متوجہ ہو اور وہ کی چوبداریا اہلکار کی طرف نظر رکھے سزا وار زجرہے ، نا کہ مستحق

ایک حضرت خواجه سفیان توری قدس سره نمازیز هاتے تھے، جبال آيت يرينجي

اياک نعبد واياک نستعين ،

'' بخجی کوہم یو جتے ہیں اور تجھی سے ہم مد د چاہتے ہیں'' روتے روتے بے ہوش ہو گئے۔ جب ہوش میں آئے، لوگوں نے حال یو چھا،فر مایاس وقت مجھے بیرخیال آیا کہ اگرغیب سے ندا ہو، اے کا ذب! خموش! کیا ہماری ہی سرکار تختے جھوٹ بولنے کے لئے رہ گی ۔ رات دن رزق کی تلاش میں کو بکو پھرتا ہے اور بیاری کے وقت طبیبوں سے التجاء کرتاہے اور ہم سے کہتاہے ، میں تحجی کو پوجتا ہوں اور تجھی سے مدوحیا ہتا ہوں ،تو میں اس بات کا کیا جواب دوں۔ اےعزیز! وہاں دل پرنظرہے نا کہ زبان ہر ...



ه

(IV)

(19)

ما زبان را ننگریم و قال را ما روان را بنگریم و حال را (۲۹)

چاہے کہ دل وزبان کوموائق اور ظاہر و باطن کومطابق اور جمع ماسوائے اللہ ہے رہنے امید قطع کرے۔ نافس سے کام، نشطق ہے غرض رکھے۔ تا شاہد مقصود جلوہ کرمواور گوہر مقصد ہاتھ آئے۔

(جاری ہے)

حوالهجات

- (۱۴) لعنی قبولیت کاسب ہوتا ہے۔
- (۱۵) لیمنی ایرانیس که اگران آ داب میں سے کوئی شد پایا جائے تو ہرگز دعا قبول شدہو۔
- (۱۲) لینی اگرخوداس دعا کودیکھا جائے تو اس کی تبویت کی اسپرٹیس کہ شرائط وہ واب ہے خال ہے، البتہ رحمتِ اللی وقبولیت کی گھڑی ہے سب تبول ہوجانا اور ہات ہے۔
- (۱۷) بلاشبه النه عز وهل تههارے چیرون اوراموال کی جانب نظر نیس فرماتا، مان! وو تو تههارے دلون اوراغمال کی طرف دیکھتا ہے۔

🏯 ما ہنا مہ''معارف رضا'' کراچی، جولا کی ۴۰۰۶ء

- اپن عرض ہے پہلے پھے صدقہ دے لوسورۃ الجادل ، آیت ۱۱ ، ترجمہ
 کزالا بمان
- قَیدَهُوْا کے صیندام کے سبب اس آمیت پاک سے نابت ہوا کردھا سے پہلے معرقد کرنا واجب ہے گر چڑکا اس آمیت کریر سے ثابت شدہ وجب منورخ ہو چکا ہے چنانچہ واجب تو نیس البتداب ہمی متحب منرور ہے۔
 - (۲۰) لیعنی باعث رحمت اور رحمت باعث نعمت ہے۔
- (۱۲) ہم نے شکر کی نیت کے ساتھ تکدہ کو مقید کرلیا کہ جود بلا سبب شافعیں کے نزدیک حرام اور ہم خٹیوں کے ہاں گئٹ جائز کہ نہ کرنے پر ڈواب اور نذا کرنے پر خاب، جیسا کہ علاء نے فرمایا اس پر خطاب ۔ (مرادیبکرد عاکمہ وقت مجدہ کرے، تو اس میں نیت مجدہ شکر کی کرنے)
 - (۲۲) لیمنی ظاہر بدن سے عاجزی وانکساری کا اظہار ہو۔
 - (۲۳) _ زبان وقال کی جانب مجھی ہوتی قبیں ماکل مری رصت دل خشہ تہباری می طرف ماکل شہر چین پیشہ

آ داب دعااوراسباب اجابت



م قر آ ن اور سائنس کی تطبیق

محمك فروغ القادرى

مسلمانوں کے عبدیں سائنس کی اس غیر معمولی ترقی کا سبب قرآن عظیم کی وہ تعلیمات ہیں، جنہوں نے ایک با متصد تبذیب کو حمیم دیا۔ یہ جنہوں نے ایک با متصد تبذیب کو وقتلیمات ہیں، جنہوں نے ایک باتنا اور مظاہر طلب تبذیب وور قدیم اور وور جدید کی تخیل پرستاند اور مظاہر نظلب تبذیب بی انسانی ندی گا متصد بیٹر اور پایا کروہ اس زندگی میں بیک وقت حسات دیااور حسات آ ترت کے حصول کی جدد جہد کرے۔ اس تبذیب میں ضدا کی معرفت صاصل کرنے کے لئے صرف شمان ان کی گہرائیوں میں اشرات نا میں گا گھرائیوں میں اشرات نا میں کافی فہیں سمجھاگیا بلک اللہ جل اس وقع وعمر یشن کا نمات میں ہر سو تھری ہوئی ہیں ہمانے میں اس تبدیل ہوئی ہیں سات کا کانت میں ہر سو تھری ہوئی ہیں سات میں اس تبدیل ہوئی ہیں سات کا کانت میں میں سو تھری ہوئی ہیں سات کا کانت میں خرار پایا جواس ویک وزین کی تبام چیزیں اس کے لئے قابل تسخیر میں ادر کا گئی ۔ چنا بی مسلمانوں کے ذوق تنجیر نے سائنس کی مہمات ادر دی گئیں۔ چنا بی مسلمانوں کے ذوق تنجیر نے سائنس کی مہمات

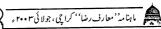
پروفیسر ہمایوں کیبرنے اپنی کتاب''سائنس جمہوریت اور اسلام''میں انہیں مفاہیم کی تشر تک سے حوالے سے ککھا کہ: ''اللہ تعالیٰ کی بنائی ہوئی کا ئنات کے قوانین مسلسل ، مستقل ، آفاتی اور ہرزمانے میں مکساں ہیں ، چنامچے اس تو حمید پر پاپنہ

ایمان کے باعث ایسے حالات پیدا ہوئے ہیں جن میں مائنس کا انجر آنا ممکن ہوا۔ دور حاضر کی بے خدا سائنس، کا انجر آنا ممکن ہوا۔ دور حاضر کی بے خدا سائنس، کا نات کے عالمیم مسلسل مستقل اور جو کہیں ہو ہر زمانے میں کیسان قوانین کی تقرآئ کے لئے نیچر کی مابعد الطبعیاتی اصلاح کے مہم تصورات کا سہارا تو لیتی ہے، لیکن خدا کے وجود کے خلاف محاذ اللہ اپنے نصب میں کی کی کی ردوار نہیں ۔ کے خلاف محاذ اللہ اپنے نصب میں کی کی کی ردوار نہیں ۔ خلاف کی جہے کہ ایک فیمسلم سائنس وان مظام کا نات کی بے خداتشر بیجات سے مطلم سائنس وان مظام کا کات کے بیٹ ایک مسلمان کے خداتشر بیجات سے مطلم کی محمل کی نہیں'۔

قرآن عظیم نے خلیق کا نئات کی مقصدیت کے بیان کے ساتھ ساتھ اقوام وطل کو اشیاء کے حقائق کی تلاش میں جس طرح کے بیر وقت دی ہے اس کی نظیر کمیں اور خمیں ملتی ۔ مگر اس کے باوجود عبد و معبود کے ماثین ایک براہی واضح علاقہ محموں ہوتا ہے ۔ گویا آد کی کو حقائق آشیا واضح علاقہ محموں ہوتا ہے ۔ گویا آد کی کو حقائق آشیا و کی تالات سے بہلے جملے قوا نین اللّٰ کا ہم لحمد پابند بنادیا گیا ہے ۔ تاکہ اس کے اور اکات واحداسات کا مرکز حقیق وہی مبد کے مربر ذری میں وہ شرہے ۔

علم کے جس شعبہ کو ہم سائنس کہتے ہیں ۔اس کا دوسرا نام





"علم کا کنات" ہے۔جس میں انسان کاعلم بھی شامل ہے۔سائنسی علوم کی کلید کا ئنات کے قدرتی حالات اور واقعات کا یا دوسر کے نظول میں مظا برقدرت كامثابه ب-جوامار عواس خمدك ذريع على میں آتا ہے۔سائنسدان کا کنات کے مشاہدہ سے پچھنتا کی افذ کرتا ہے پھران نتائج کوایک قابل فہم تنظیم اور ترتیب کے ساتھ جمع کرتا ہے۔ ہر درست سائنسي نتيجه كوجم ايك متقل علمي حقيقت يا قانون قدرت سجحت میں _مشاہدہ سے دریافت ہونے والے بتائج یاعلمی حقائق کو جب م تب اورمنظم کرلیاجا تا ہے تواہیے ہم سائنس کہتے ہیں۔

سائنسداں کے اس طریق تحقیق کو جس کی روح، کا مُنات کا مثابده اور مطالعه ، سائنی طریق تحقیق یا سائنفک میتقد (Methodology) کہا جاتا ہے۔اس سے ظاہر ہے کہ سائنسدال کے طریق تحقیق کے جارم طلے ہوتے ہیں:

(Experiment) اول : تجربه

(Observation) مشامده اخذنتائج (Inference)

[Systematization of Inference] چہارہ : حیظیم نتائج

اعجاز قرآن:

قرآن عظیم الله جل شانه کی بے مثل کتاب ہے۔جس کی نظیر آج تک کوئی پیش کرنے کی جیارت نہ کرسکا۔حضور علیہ الصلاق والسلام کے جملہ مجزات میں بیسب سے ارفع واعلی معجزہ ہے۔اس کی کئی وجوہ اعجاز بیان کی گئی ہیں ۔بعض حضرات نے اس وجہ کا تذکرہ کیا ہے جمع میں باذوق ارباب علم ودانش کے لئے یہاں بیان کرنا مناسب سمجهتا ہوں ۔

.....1: قرآنظم ومعنیٰ کے لحاظ سے کداس کی ظم (الفاظ) شعراء کے

کلام کی ماننز نبیں بلکنظم خاص ہے جوغیر معمولی طبیعت سے ماوراءاور فطرت ہے فوق وبرتر ہے۔

.....2: الفاظ میں ایجاز واختصار کدالفاظ لیل مگروہ اینے مفاہم کے انطیاق میںمعانی کثیر کے تحمل ہیں۔

.....3: مستعار الفاظ کا استعال اور کثیر ضائر ہونے کے باوجود معانی میں کو کی نقص اورخلل واقع نہیں ہوتا۔

.....4: الفاظ كي تقديم، تاخير، تقطيع ، تفصيل اورمعاني ومطالب ميس

حدورجہ تیب ہے۔

.....5: الفظ کامعنی محازی میں استعال کے باوجود معنی حقیقی ومراد کی تحقیق میں کسی بھی تشم کانقص واقع نہیں ہوتا۔

.....6: الفاظ میں جمع وتوافق ہے، گمرا حکام ومعانی متفرق وجدا ہیں۔

آج كے ترقی بافتہ اور عقل وخرد كے حوالے سے ارتقائی دور میں قرآن عظیم علم فن کا ایک جامع ترین انسائیکلوپیڈیا ہے۔جس میں ا بھاد معنی ہے لیکر تعبیر تکوین تک ہرشکی کی تشریح موجود ہے۔ارشاد باری

> مَا فَرَّ طُنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيٌّ وَّنَزَّلُنَا عَلَيْكَ الْكتَابَ تِبْيَانَالِكُلِّ شَيُّ ٥

"ہم نے کتاب (قرآن) میں کوئی چیز نہیں چھوڑی ، ہم نے تم پر کتاب اتاری جس میں ہرشنے کابیان موجود ہے''

قرآن عظیم نے علوم نظریہ کی حد درجہ وضاحت فرمائی ہے۔ جيبا كه توحيد ورسالت، اسائے صفات الهي وروشرك، عقيد وَ آخرت، عالم جسمانی کی حقیقت اوراس کی موت و حیات، محاسبه نامه انگال ، صراط جہنم دوزخ اور جنت وغیرہ۔

علوم عمليه ميں ہے تہذيب الاخلاق اوراس كے مختلف شعبے يعنى شخص واحد كي انفرادي اصلاح اورفلاح وسعادت سےمتعلق علم كو

قر آن اورسائنس كى تطبيق



عطا کی ہے اور قر آن کا مجرہ ہے کہ اس نے جو کچھ کہا ہے یقیدیات کی بنیاد پر کہا خِن و تخیین کی یہال قطعی کوئی گھجا کشٹریس ۔ ذیل میں اوراق کا نکات (Pages of the Cosmos) ہے متعلق قر آن عظیم کے سائنسی حقائق ملا حظ فر ہائیں:

يَوْمَ نَعْلِي الشَّمَاءَ كَعِلَي السِّبِ لِلْكُنُسِ. كَمَا بَدَانًا أَوْلَ خُلُقٍ بِينَدُهُ، وَعُدا عَلَيْنَا إِنَّا كُنَا فَعِلْنِينَ ٥ " دُمُن دن بَمَ آسان كُلِينِيسَ عَيْضِ كُل فَرشنامه المَال كو لينا ہے ۔ جس طرح بم نے بہے تخلیق کی ابتداء کی تحی ای طرح بم پھراس كا اعادہ كریں گے۔ یہ ایک وعدہ ہم امرے و ہے اور بركام بهر حال كرنا ہے" (الاعیّاء، الاعیاء، المارے و ہے اور بركام بهر حال كرنا ہے" (الاعیّاء، المارے و ہے اور بركام بهر حال كرنا ہے" (الاعیّاء، المرارے و ہے اور بركام بهر حال كرنا ہے" (الاعیّاء، المرارے و ہے اور بركام بهر حال كرنا ہے"

The day taht We fold up the heavens like a book:

Just as We produced the first creation (opend it page by page) so shall we restore it again. This is a promise binding on Us, and surely We shall fulfill it. (Chapter 21 (The Prophets) Verse 104)

The prophets of the prop

تہذیب الاخلاق کہتے ہیں اور جو چندافراد کے ماہمی معاملات سے متعلق امور ہیں اے'' تدبیر منزل'' کہتے ہیں اور اگر ان امور کاعلم مقصود ہو جو کسی قوم کی اجتماعی زندگی اور نظام حکومت سے متعلق ہوتو ات 'سیاست مدنیه' کہتے ہیں۔انسان کی قوت علمیہ کی اصلاح و تکمیل ان تینوں علوم برمشمل ہے۔ "تہذیب الاخلاق"،" تدبیرمنزل"اور ساست مدنيه بي متعلق قرآن مين واضح بدايات موجود ومتمرين _" تہذیب الاخلاق" کے دواہم شعبے ہیں ۔ پہلا اخلاق رزیلہ سے اجتناب اسے تخلیہ اور تزکیفس کہتے ہیں۔ دوسراا خلاق حسنہے آ راستہ ہونا جن کوتجابیہ کہتے ہیں ۔قرآن نے ان دنوں اصول برعلی وجدالکمال شرح وبسط فرمائی ہے۔قرآن عظیم میں بے شارمضامین بیان ہوئے میں ۔انسان کی ہدایت ورہبری کے لئے تمام ہدایت اس کتاب البی ميس مذكور مين _مثلاً عقائد، عبادات ، معاملات ، اخلاقات اور تقص انبياء وامم بهرگام نمايال ميں ۔علوم جديدہ خصوصاً سائنسي نظريات و حقائق کے حوالے سے قرآن عظیم نے بوری دنیا کو عقلیات کی نئ کائنات ہے آگاہ کرلیا ہے ۔مغرب کی سائنسی ترقی اور آفاق کی وسعقوں میں اس کی رصد گاہوں کا تعین قرآن عظیم کی مرہون منت ہے عقال وز گار کوچھائق کی دریافت میں جب بھی کوئی دنت درپیش ہوئی ہے انہوں نے اس کلام از لی وابدی اور متنع الزوال انسائیکلویڈیا کی طرف رجوع کیاہے۔

قرآن عظیم اور سائنسی حقائق:

قر آن عظیم عصر حاضر میں دنیا کی داحد کتاب ہے جس کے جزئیات ومعانی پرمغر بی فقرین صد درجہ وقت نظر صرف کررہے ہیں۔ جن باتوں کی وضاحت آج کے دانشور کررہے ہیں۔ قران عظیم نے ان سائنسی حقائق کی دریافت پوری دنیا ہے شرق وغرب کوصد یوں پہلے ان سائنسی حقائق کی دریافت پوری دنیا ہے شرق وغرب کوصد یوں پہلے



رعلم فن کا حوالہ محسوں کریں گے:

(الف) آسانی فضاؤں کی پہلے ہے متعین کردہ جگہیں لوح محفوظ پر ورق در ورق درج ہو چکی ہیں ۔ بہاوراق ایک سیر کمپیوٹر Super) (Computer کی شیب کی طرح یقیناً ایک نا قابل تغیرنظم وضط ما یروگرام کاریکارڈ(Record) ہیں۔

(پ) آ سانوں کے درمیان مقناطیہی صلاحیتوں میں اختلا فات کو اوراق سے تشبید دی گئی ہے۔ ہرایک فضایا خلاء اللہ جل شانہ کے بنائے گئے ایک علیحدہ نظام کی اپنی مخصوص کیفیات کے ساتھ تشکیل مذیر ہوتی

(ج) آسانی فضائیں اور طبقات ایک مقدس حکم کے تحت کھلتی اور بند ہوتی ہیں۔ جیسے کہ کتاب کے اوراق کھلتے بند ہوتے ہیں۔ان کے فاصلوں میں اضافہ، کی یاان کا بالکل ختم ہوجانا صرف اللہ جل شانہ کی مرضی ومشیت پر منحصر ہے۔

(د) آسانوں کی تخلیق اور مادی خلاؤں کا کتاب کے اوراق سے اس طرح تثبیہ دے (جیسے ایک کاغذ کو لیٹینا) سے بدآیت کریمہ مادی حیات کی بنیادی کیفیات کو واضح کرتی ہے، یعنی پھیلاؤ کو۔ دوسر ہے لفظوں میں مادی زندگی کامختلف فاصلوں پر وجود کا ئناتی تناؤیانظم کی وجہ سے اس طرح ثابت ہوتا ہے جیسے کسی کتاب کے ورق الٹائے جاتے ہیں اوراسی مقام پرآ پ بیجسوں کریں کہ مادی حیات باوجود کسی قتم کے طبعی مظاہر وعائب پرمشتل ہے۔

بہ بات فوراً ذہن میں آجانے والی ہے کہ مادی وجود کا مطلب فضامیں ایک جگہ کا پُر کرنا ہے۔ چنانچہ مادی اشاء فضاء بسیط میں متعدد مقناطیسی سطحوں کو اس طریقے سے پر کئے ہوئے ہیں جیسے كتاب كاوراق على الترتيب كھلتے بين كوائم ويوكل Quantam) (Wavicle جیسے ستی کی بنیاد سمجهاجاتا ہے ۔ یہ زمان و مکان

(Space-Time) کے تانے بانے میں ایک متقل لیر کا نمائندہ ہے۔جس کی چوڑائی اور گہرائی کی صورت کتاب کے اوراق کی مانند ہے۔اگر خدائے جل شانہ کی مرضی اس توسیح کورک جانے کا تھم دیتی ہے تو مادہ ای کمیح منہدم ہوجا تا ہے اور اگر اللہ چاہے تو نی تخلیقات نے فاصلوں کے ساتھ عالم وجود میں آ جاتی ہیں۔ یہی وہ طبعی حقیقت ہے جس كاادراك بهت مشكل سے موتا ہے۔ مذكور ه آيت مقدسه اى صناعى قدرت کوظا ہر کرتی ہے۔ تمام جہاں الی کا نکاتوں پر مشتل ہیں جواس ایک کتاب کے اوراق کی طرح آپس میں جڑی ہوئی ہیں۔ جو بہر لمحہ رب العالمین کے سامنے ہے۔اگروہ جائے تو بڑھاؤ کوممکن بنادیتا ہے جس سے کئی تہوں والی دنیا اور آسان وجود میں آتے ہیں اور اگروہ عابة فاصلول كومعدوم كرديتا باور جمله موجودات ايك اورورق ير تہہ یا حددرجہ ترتیب کے ساتھ (Fold) فولڈ ہوجاتی ہیں۔ Pages of Cosmos کی پر تحقیق اوراس قدر غائزانه مطالعه کہیں اور نہیں ملتا اسے صرف قر آن کا اعجاز کہیے کہ فکر ونظر کے شعبے میں اس نے پوری د نیا کی رہنمائی کی ہے۔

52555



est collect

امام احمد رضا اور نظرية صوت و صدا

ڈاکٹر عبدالنعیم عزیزیزی*

آج الل مغرب كواييز جن سائنسي اوررياضياتي علوم يرناز ہےوہ مسلمانوں ہی کی دین ہیں لیکن جب رفتہ رفتہ مسلمان اپنے دین اورعلم دین سے دور ہوتے گئے تو دینوی علم بھی ان کے ہاتھوں سے نکلتے چلے گئے مگر ہر دور میں ایسے مسلم علاء وحکماء جنم لیتے رہے جنہوں نے عقلی علوم وفنون میں اپنے کمال کا اظہار کر کے اہل مغرب کو یہ احساس دلایا ہے کہ رہادے د ماغوں کے اٹ جنہیں بلکہ جارے اسلاف کی رہین

منت ہیں۔

۱۹رویںصدی عیسویں میں بریلی کی دھرتی برامام احد رضا۔ نام كے ايك ايسے بى عظيم الرتبت عالم دين اور عبقرى نے جنم ليا جس

نے اپنی ۲۵ رسالہ زندگی میں ۲۵ رسے زائدعلوم وفنون میں اپنی بھریور مہارت ظاہر کرکے زمانہ کو حمرت زوہ کردیا وہ سائنسی علوم میں کیمیا،

ارضیات ، جغرافیہ، حیاتیات اور نباتیات وغیرہ کے علاوہ علم طبیعیات (Physics) پربھی حاوی تھے۔انہوں نے مغربی سائنبدانوں میلی

ليو، كبلر ، برشل نيوڻ اورآئن سٹائن كے مختلف نظريوں اور تھيوريوں كا رد وابطال بھی کیا ہے اوران سائنسدانوں کا تعاقب بھی فر ماما ہے۔

امام احمد رضانے سائنس کو بھی اسلامی رنگ میں رنگ کر، ديني علوم ميں ان كااستعال فرما كرانہيں علوم ديديه بالخصوص علم فقه كا خادم

علم طبعیات کو ماہر بن طبعیات نے سائنسی علوم میں سب سے زیادہ اہم اور مشکل علم تسلیم کیا ہے۔انہوں نے اسے مندرجہ ذیل برانچوں میں تقسیم کیا ہے۔

میکانکس اور مادے کی عام خصوصیات

Matter

(r) حرادت (Heat)

روشتى بإنور (m) (Light)

صوت دصدا (r) (Sound)

مقناطيسيت (a) (Magnetism)

برق ما بجلي (Y) (Electricity)

ماہر من طبیعیات نے بیلی (Electricity) بی کے تحت اليكثرانكس (Electronics)اورايثي تحيوري Atomic) (Theory کوبھی رکھاہے۔

امام احدرضا ناعلم طبعيات كمندرجه بالاتمام برانجيل میں اینے نظریات پیش کئے ہیں۔ ثبوت کے لئے آپ کی حسب ذیل تصانف دیکھی حاسکتی ہیں:

> فوزمبين درر دحركت زمين (1)

امام احمد رضاا ورنظرية صوت وصدا

💂 ماہنامہ''معارف رضا'' کراچی، جولائی۲۰۰۳ء



﴿ بِشَكْرِيهِ: حام نور، دېلى مُزَى 2003 ء كە

ہوائے گوش سامع ہوتی تو بہیں وہ آواز سننے میں آ جاتی مگر ایسانہیں لبذا حكيم عزت حكمة نے اس آواز كو كوش سامع تك پينجانے لعني ان متشكلات كواس كے ہوائے گوش ميں بنانے كے لئے سلسلة تموج قائم فرمایا۔ ظاہرہے کہ ایسے زم وز اجسام میں تحریک سے موج بنتی ہے جیسے تالاب میں کوئی پھر ڈالو یہ اینے مجاور اجزائے آب کو حرکت دے گاوہ ا بين متصل وه اين مقام كو جهال تك كهاس تحريك كي توت اوراس پاني کی لطافت اقتضا کرے یہی حالت بلکداس سے بہت زائد ہوا میں ہے کہ وہ لینت ورطوبت میں یانی سے کہیں زیادہ ہے البذا قرع اول سے کہ ہوائے اول متحرک ومتشکل ہوئی تھی اس کی جنبش نے برابروالی ہوا کو قرع کیااس سے وہی اشکال ہوائے دوم میں بنیں ،اس کی حرکت نے متصل کی ہوا کود ھکادیااب اس ہوا ہے سوم میں مرشم ہوئیں یونہی ہوا کہ ھے بروجہ تموج ایک دوسرے کو قرع کرنے اور بوجہ قرع وہی اشکال سب میں بنتے چلے گئے یہاں تک کہ سوراخ گوش میں جوایک بٹھا بچھا اور بردہ تھنچا ہے بیموجی سلسلہ اس تک پہنچا اور وہاں کی ہوائے متصل نے متشکل ہوکراس پر پٹھے کو بجایا یہاں بھی بوجہ جوف ہوا بھری ہےاس قرع نے اس میں بھی وہی اشکال و کیفیات جن کا نام آ واز تھا قائم کی...اگرچه جتنافصل بزهتااوروسا نظازیاده ہوتے جاتے ہیں تموخ وقرع میں ضعف آتا جاتا ہے اور پھا بلکا پڑتا ہے والبذا دور کی آواز کم سائی دیتی ہےاور حروف صاف مجھ میں نہیں آتے یہاں تک کہ ایک حد يرتموج موجب قرع آئنده تفاختم جوجاتا باورعدم قرع ساس تشکل کی کانی برابر والی ہوا میں نہیں اترتی ، آ دازیہیں تک ختم ہوجاتی ہے۔ بیتموج ایک مخروطی شکل پر پیدا ہوتا جس کا قاعدہ اس متحرک و محرک اول کی طرف ہے اوراس کے تمام اطراف مقابلہ میں جہاں تک کوئی مانع نه ہوجس طرح زمین ہے مخر وطاخلی اور آ کھے سے مخر وط شعاعی نہیں بلکہ جس طرح آ فتاب سے مخر وطانوری نکلتا ہے کہ ہرجانب ایک مخروط ہوتا ہے' (فادی رضوبہ جلد، دہم، نصف آ کرص ۱۳،۱۲، مطبوعہ بریلی شریف)

- (٢) نزول آيات فرقان بسكون زمين وآسان
 - (۳۷) معین مبین بهر دورشس سکون زمین
 - (٣) فآوي رضويه جلداول، جلدد بم وغيره

طبعیات کی برائج ''صوت وصدا'' (Sound) پریحی امام احمد رضانے اپنے نظریات بیش کیئے ہیں ۔ آواز (Sound) کے سلسلے میں امام احمد رضانے بالفصیل سائنسی انداز میں بحث کی ہے:

- (۱) آواز کیاہے؟
- (۲) آواز کیونگر پیدا ہوتی ہے؟
- (m) آواز کیونکر سننے میں آتی ہے؟
- (٣) آواز اپنے ذریعہ صدوث کے بعد بھی باتی رہتی ہے یااس کے ختم ہوتے ہی فناہوجاتی ہے؟
- (۵) (آواز) کان ہے باہر بھی موجود ہے یا کان میں پیدا ہوتی ہے؟
- (۲) آواز کننده کی طرف اس کی اضافت کیسی ہے، وہ اس کی صفت ہے یاکی چیز کی؟
- () (آواز) اس کی موت کے بعد بھی باقی رو علق ہے یا نیس؟

 امام احمد رضانے ان اصولوں کی ایک صراحت فر بائی ہے جو
 جد بید طبیعیات (Modern Physics) ہے بالکل مطابقت

 رکھتی ہے۔ (نازی رضو پیطرزیم ہفت آخرہ ۱۲ تا می:۱۲۔ مطور مد بی ارش ا

کوئر نے میں آتی ہے؟ امام احمد رضا فرماتے ہیں:

''ایکجم کا دوسرے بقوت ملنا جے قرع کہتے ہیں یا چنی جدا ہونا کہ نظع کہلا تاہے جس ملاے الطیف شل ہوایا آب میں واقع ہواس کے اجزاء مجاورہ میں ایک خاص نگلیل وتکمیٹ لاتا ہے اس شکل و کیفیت تضموصہ کا نام آ واز ہے۔ یہ ہوائے اول لینی جس پراہتداء ورقرع وقلع واقع ہوا جیسے صورت کلام میں ہوائے وہ نن پینکم اگر بعینہ





توضيح وتبصره:

حرارت ، روشی اور کیلی کی طرح آواز مجی توانائی است حرارت ، روشی اور کیلی کی طرح آواز مجی توانائی (Energy) ہے قرع (ایک جم کا دوسرے سے حرانا) یا قطع دو اجمام کا ایک دوسرے سے مداہونا جس طائے فاص اس تشکیل و میں ایک عاص ایک ساتھ ہے اور میں ایک خاص تشکیل و تکلیف لاتا ہے۔ ای خاص شکل و کیفیت کا نام آواز ہے۔ کو یا امام احمد رضانے مید میر طبیعیات (Modern Physics) کی تحدود کی کی تحدود کی کا بی نام آواز ہے اور تیون قوانائی کا ایک روپ ہے اور مید مقام یا نظرت و ان کی تحدود کی سے دوسرے مقام یا نظرت کو ان کی کا بی خاص دوسرے مقام یا نظرت کو ان کی کا تک دوسرے مقام یا نظرت کو ان کی تحدود ہے۔ اور مید مقام یا نظرت کی ان کی تحدود ہے۔ اور مید مقام یا

جدید طبیعیات کا اصول ہے کہ:- Sound is جدید طبیعیات کا اصول ہے کہ:- produced by a vibrating body" تی آواز مرحق جم سے پیدا ہوتی ہے۔ اور ارتفاق رود اجسام کا قوت سے ایک دومر ہے جدا ہوتا) اور قابع (وواجسام کا قوت سے ایک دومر سے جدا ہوتا) غرور کی ہیں۔

اس طرح ہم دیکھتے ہیں کہ ام راحد رضانے مالکل وہی نظریہ ہم دیکھتے ہیں کہ ام راحد رضانے مالکل وہی نظریہ پیش کیا ہے جو جد پیر طبیعیات کی تعییر دی ہے۔ امام احمد رضا لکھتے ہیں کہ ہوائے گوش میں نہانے کے لئے سلسلہ تعریق تائم فرمایا۔ بیلہری یا تعریق چلتی ہوئی سوراخ گوش کر پیٹھی اور میں سلسلہ) اورائے بجایا اور چونک میں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوا اور ہوئی سلسلہ) اورائے بجایا اور ہوئے الفاظ ہوئی ہوئی ہوئی آ واز کان تک پیٹھی اور انسان نے آ واز کی لیٹی جو بھی آ واز یا الفاظ ہولئے والے کے دہن سے خارج ہوئے آئیس سان فاصلہ ہو جاتا ہے اورائی مقام ایسا آتا ہے کہ پرختم ہوجاتا ہے امرائی مقام ایسا آتا ہے کہ پرختم ہوجاتا ہے امرائی مقام ایسا آتا ہے کہ پرختم ہوجاتا ہے الہوں کا خبال Comped harmonic Motion) کا عمل ہونا۔ البذا آ واز دوری کے ہو جے ہیکی سانی دیتی ہے یابالکل

نہیں سنائی دیتی ۔ امام احمد نے بید بھی فرمایا کہ'' بیٹونی آیک مخروطی شکل (Conical form) بریداہوتا ہے''

(آ واز کی لہروں کے بننے اور سفر طے کرنا کا نقشہ)

شکل (۱) میں ج ح طول موج (Wave Length)

ہ اور ایک ارتباش پری کرنے کی مت کا Time-period کے ارتباش پری کرنے کی مت کا کہ کا ارتباش پری کرنے کی مت کا کا کہ وگی زیادہ سے زیادہ کے بیاں۔

دوری بے جے فرائی گئی Amplitude کہتے ہیں۔

خلاصه، امام احدرضا کے نظریہ کے مطابق:

(۱) ملاء فاضل (Medium) اور

(۲) تموج (wave-motion)لازي بيں۔

(٣) اگرمیڈیم لیمنی آب یا ہوا وغیرہ ند ہوتو آ واز نبیں پہنچے گی ۔ یمی اصول جدید طبیعیات کا بھی ہے۔

ایک مقام پرامام احمد رضا تحریر کرے ہیں:

ص ۱۰ امطبوعه میر ٹھ

ہے آواز وینچے کے لئے ملاء فاضل میں تموج جا ہے (الملفوظ صداول، مرتبہ مفتی عظم ہند مولانا مجمد صطفیٰ رضا خان علیہ الرحمہ،

الله آواز وَالله كله كام (Pore) كى حاجت أيس البته جهال توج نديم بدريم الم يقيق كل (اليغاً)

جدید طبیعیات میں مجمی اس طرح کی مثال دی گئی ہے کہ ایک جار (Jar) یعنی تنتی کابرت لے کراس کے اندرایک تنتی ناگا دواور اے باہر ہے ایک بیٹری (Battery) سے جوڑ دو، باہر آ واز سائی برے گی گیاں آگر بہپ کے ذریعیاس جاری اندرکی جوا نکال دی جائے اورایک دم طاء (Vaccum) کی صورت پیدا کردی جائے ۔ اب کرف (Current) دوڑانے ہے آ واز نہیں سائی پڑے گی گو گھنے کے بحیح کا حیاس ہوگا۔

امام احدرضا پخته اورخام ممارت کی مثال دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

''ضرورکان سے ہاہر بھی موجود ہے بلکہ ماہر ہی سے منتقل ہوتی ہوئی کان تک پہنچتی ہے' (ناوی رضوبہ جلد دہم، نصف ترج م 10) سوال-(۲): (آواز) کی آواز کننده کی طرف اضافت کیسی ہے وہ اس کی صفت ہے ماکسی چزکی؟ جواب میں لکھتے ہیں: ''وہ آ واز کنندہ کی صفت نہیں بلکہ ملائے متکیف کی صفت ہے۔ ہوا ہو یا یانی وغیرہ مواقف سے گزرا الصوت كيفيتة قائمة بالهوا آوازكنده كحركت قرعی قلعی ہے پیداہوتی ہےلہذااس کی طرف اضافت کی جاتی ہے" (اینا بس١١) سوال-(4): کیا آواز انسان کی موت کے بعد بھی باتی رہتی ہے؟ کے جواب میں لکھتے ہیں: "جب كدوه آواز كننده كي صفت نبيس بلكه ملائة متكيف سے قائم ہےتواس کی موت کے بعد بھی باقی رہ کتی ہے، کمالا یحفیٰ '(اپینا برہرا) خلاصة كلام: امام احمد رضاك نظريات بواضح يكه: ا آ واز توانا کی (Energy) ہے۔ ۲..... واز چینچنے کے لئے ملاء فاضل (Medium) ضروری ہے۔ س....اوراس کے لئے تموی (Wave from) جا ہے۔ ٣بغيرميدُ يم كِتنوح نهيں للبذا آوازنه پيدا ہوگي جيسا كه آئينه ميں یا خلاء (Vaccum) میں جہاں ہوانہیں! ۵ موااور پانی دونوں آواز کے میڈیم ہیں۔ کتابیات: ا..... فتأوي رضوي دہم نصف آخراز امام احمد رضا

" يخته اور خام ممارت مين تموج نهيس البيته منافذ مهام ہں لہذاان کے ذریعہ آواز پہنچ گی'۔ (ایساً) سوال-(٣): آوازایے ذریعہ حدوث کے بعد بھی ہاتی رہتی ہے ہا اس کے ختم ہوتے ہی فناہوجاتی ہے؟ کے جواب میں تحریفر ماتے ہیں: '' ذریعہ حدوث قلع وقرع ہن اور وہ آنی ہن ۔ حادث ہوتے ہی ختم ہوجاتی ہیں اور وہ شکل و کیفیت جس کا نام آ واز ہے باتی رہتی ہے تو وہ معدات ہیں جن کامحلول کے ساتھ رہنا ضروری نہیں ۔ کیا نہ دیکھا کہ کا تب مرجا تا ہے اور اس کا لکھا برسوں رہتا ہے بوں ہی کہ زبان بھی ایک قلم ہے''۔(فآویٰ رضوبہ جلد دہم، نصف آخر ج ۱۵) امام احدرضا کا بینظر ریکھی جدیدطبیعیات کےمطابق ہے۔ مزیدخ رفر ماتے ہیں:

"انقطاع تموج انعدام ساج كاباعث موسكتا ہے كەكان تك اس کا پہنچنا بذریعہ تموج ہی ہوتاہے نہ انعدام صحت کا بلکہ جب تک وہ شکل باتی ہے صوت باتی ہے۔

یہیں سے ظاہر ہوا کہ دوبارہ اور تموج حادث ہوتو اس سے تجدید ساع ہوگی نہ کہ آ واز دوسری پیدا ہوئی جب کشکل وی باقی ہے'' (الضأيص:١٦)

آ واز کوشیب ریکارڈ یا فوٹو گراف وغیرہ میں بھر لینے سے تموج (Wave Form) برقرار رہتا ہے گوآ واز کا انعدام ہوجاتا ہادر چونکہ تنوح ہی سنوانے کا باعث ہوتا ہے لہذا آ واز اینے حدوث کے بعد بھی ہاتی رہتی ہے۔

ٹیپ ریکارڈ یا فوٹو گراف چلانے برای تموج کا حدوث (Production) ہوتا ہے اور ای سے تجدید ساع ہوتی ہے نہ کہ دوسری آواز پیدا ہوتی ہے۔

سوال (۵): کیا آ داز کان سے باہر بھی موجود ہے یا کان میں پیدا ہوتی ہے؟ جواب میں امام احمد رضافر ماتے ہیں:



٢.....الملفوظ (ملفوظات امام احدرضا) مرتبه فتى اعظم مند

Modern physics by S.K. Agarwal.....

\$\$ \$\$ \$\$

SHE WAS مفتئ اعظم هند ايك عظيم روحانى شخصيت

مولا نامحمه ظفر رضوی ،سیوان

حضرت ابوالبركات محى الدين جبلاني آل رحن محد مصطفىٰ رضا خال المقلب بمفتى اعظم مندوالتخلص بدنوري رحمة الله عليه كي شخصیت وسیرت کے ہررخ سےلوگوں کوواقف کرانے کی ضرورت ہے تا كەبىش از بىش افراد كے افكار وكرداركى اصلاح كاسامان ہوسكے۔

مفتی اعظم ہند کی ساری زندگی اتباع شریعت و پیروی سنت میں گزریان کا زیدوتقویٰ ولیوں جیساتھاان کی بزرگی کا حال بہتھا کیہ وه صرف ان کی اپنی ذات تک محدود نہیں تھی بلکہ اس کا فیض لاکھوں کروڑ وں لوگوں تک پہنچا دعاؤں اور تعویز وں کے ذریعہ انہوں نے انگنت افراد کے دکھ درد دور کیے اور بے ثمار اشخاص ان سے مرید ہوکر روحانیت کی دولت سے مالا مال ہوگئے ایسے ہزرگ کی سرت کے مختلف پہلوؤں کوا جا گراورمشتہر کرنا گویا فیض روحانی کا دریا بہانا ہے، تا حدار اہلسنت کی زندگی ان کی سرت وکردار ان کے روز م ہ کے حالات اورعلم وعمل کے بےمثال اور حیرت انگیز واقعات آج من مردہ میں نئی حان ڈال سکتے ہیں۔

ملک میں جب ایمرجنسی نافذ ہوئی اور دین برخطرات کے بادل منڈ لائے تو مصلحت اندیشوں نے اپنے فرائض منصبی کوفراموش كرديا تفاريكر دين حق كابيرحق كوسيايي ساري مصلحت انديثي اور حالات کی نزاکت کوخاطر میں نہلاتے ہوئے تنہااعلائے کلمۃ اللہ کا علم ہاتھوں میں اٹھائے اسلام کی آ بروین گیااور دنیا کو پھر کہنا پڑا _

بے خطر کود بڑا آتش نمرود میں عشق عقل تھی محو تماشائے لب بام ابھی آج نے تقریباً بچپس، تیس سال قبل چندنام نہاد مسلمانوں نے شریعت اسلامیہ میں ردوبدل یعنی ترمیم مسلم پرسنل لاء کا مسئلہ کھڑا کیا اورمبئی وغیرہ میں ان کے متعدد جلنے ہوئے اور اس کے خلاف اہلسدت و جماعت نے بھی اعلیٰ پیانے پر کی جلیے اور مظاہرے کئے اس موقع يرمسلم يرسل لاء كاذكرآيا توحضورمفتي أعظم مبندقدس سره العزيز نے فر ماما۔ ہم نے حکومت کوآ گاہ وخبردار کیا ہے کہ بدکہنا درست نہیں ہے کہ سلمانوں کی طرف ہے ترمیم قانون شریعت اسلامیہ کا مطالبہ کیا جار ہاہے کیونکہ جوشریعت میں ترمیم وتبدیل وغیرہ کرانا جا ہتا ہے وہ مسلمان ہی نہیں ہے۔

اس برفتن اور برآشوب دور میں جس بے باکی اور جسارت اسلامی کا اظهار فرمایا ہے اورمسلمانوں کی رہنمائی فرما کرصلالت وگمراہی سے نکالا ہے بیانہیں کا حصہ ہے حضرت نظام الدین اولیاء محبوب الہی رحمة الله عليه كعرس ميں شركت كے ليے آب د بلى تشريف لے كئے تو کوچہ جیلاں میں قیام کیا وہاں ایک بدعقیدہ ملا آپ سے علم غیب کے مسئلے برالچھ بڑاصاحب خانداشفاق احمدنے آپ سےمود باندگزارش كى حضوريد بهت بدبخت باس يركس بات كااثر نبيس موتا مفتى اعظم نے اپنے میزبان ہے کہا یہ اس وقت تمہارے گھر پرتشریف لائے



ماہنامہ''معارف رضا'' کراچی، جولائی ۲۰۰۳ کے 25

ہوئے ہیں ان کے متعلق تہمیں کوئی خت بات نہ کہنا چاہیے، مولوی صاحب نے آئ تھا کہ کی کا بات می نئیں اس کیے ارجی تبولئیں اس کے ارجی تبولئیں کے بین اور دو جس ان نئی کردی جاتی ہے اور مولوی سید الدین انبالوی نے سان کا حاضرین بھی خاموثی سینسم مولوی سیدرالدین انبالوی نے سوا محضفت کے بیات ثابت کرنے کی کوشش کی کر حضور (المطبقی) کا کم فیب نیس تھاجب وہ تھا کر خاموثی کی کوشش کی کر حضور (المطبقی) کا کم فیب نیس تھاجب وہ تھا کہ کرخاموثی کرنا بھول کے ہوتی یا دکرلو، مولوی صاحب بوش میں آگے اور آ دھے کرنا بھول کے ہوتی یا دکرلو، مولوی صاحب بوش میں آگے اور آ دھے محفظ تک ہولئے کی کاملے غیب نیس تھا بھی طرح ثابت ہوگئی ہے کہ تو بالمراب بھی ہیں ہے کہ المحفظ تیں سید تو فرا آ فیب کا مراب بھی ہیں ہو کہ ہے تھا ب آگر فرایا تھا آپ کی ردیں وہ سب بھی کہ ہے ہیں جو کہہ سکتے متصاب آگر فرایا تھا آپ کی ردیں وہ سب بھی کہہ ہے ہیں جو کہہ سکتے متصاب آگر وہ ایس نے ہو تھی سے معلوں کی ساری رکھی ہیں تھے سب معلوم ہے کہ دیسے میں نے تھے سوگوں کی ساری رکھی ہیں تھے سب معلوم ہے کہ کہو ہے ج

آپ نے بڑے تخل ہے کہا، مولوی صاحب بیرہ ماں کے حقق بیٹے پرکیا ہیں، میں غیر متعلق سوال کا جواب نہیں روں گا مولوی صاحب نے تیز آ واز میں کہا، اچھاتم میرے کی سوال کا جواب نہ دینا میرے چند سوال تا جواب نہ دینا تمہارے دلائل سے ہیں۔ آپ کی بات من کر مولوی صاحب بادل نخواستہ فاموق ہوگے تو آپ نے دوسراسوال کیا، کیا کی ہے قرض کیکر رویش ہوگے تو آپ نے دوسراسوال کیا، کیا کی ہے قرض کیکر رویش ہوجانا جائز ہے۔؟

کیا ایخ معذور بیٹے کی کفالت سے دست ش ہو کرا ہے بیک ماتھنے کے لیے چھوڑا جا سکتا ہے؟ کیا تج بدل کے افراجات کی ہے کی گریسہ ایمی آپ نے اپنا سوال ممل بھی ٹییں کیا تھا کہ مولوی صاحب نے آگے بڑھے کرقدم کچڑے ہوئے کہا بس کیجیے حضرت مسئلہ

ص ہوگیا ہے اور یہ بات آج میری بچھ میں آگی ہے کدرسول کریم (عطاقیہ) کوعلم غیب ماصل تھا، اور نی مکرم کے پاس علم غیب ہونا ہی پاس ہے ور منا ہی جب آر شد تعالی نے بہت ور منا تعالی ہے جب آپ کے وہیر نے تعالی ایک باتیں بنا دی ہیں جو یہاں کوئی نہیں جانتا تو بارگاہ علیم سے سرورکا کات (علیہ کے کہا ایکشافات نہ ہوتے ہوں کے امولوی صاحب ای وقت تا ئیب ہوکرمفتی اعظم سے بیعت ہوگئے مناظر کوا فیام آئیسم کی سطح تک لے آئی ای بے مقصد گفتگو کو با مقصد بناوین کی صرف اولیائے کرام کی خصوصیت ہے وہشم جوکی دلیل کومننا گوارہ نہ کراتا تھا مفتی اعظم نے اس کے سامنے ایک دلیل چیش کی جو مطح علم کراتے تھا۔

ایک دفعہ رام پور سے کچھلوگ بر ملی شریف ، بیعت کے ليے آ رہے تھے ان كے ساتھ ايك بدعقيدہ آ دمى بھى اس نيت سے ساتھ ہولیا کہوہ آپ کی خدمت میں پہنچ کرانو کھے سوالات ہے آپ کو پریشان کر کے لطف اٹھائے گا۔ ہریلی اٹیشن پر جب وہ دروازے پر بنجاتويد د كيه كرجران ره گيا كهاس كانكث غائب موكيا ہے اس نے اینے ساتھیوں کوصورت حال ہے آگاہ کیا توانہوں نے کہاتم اپناسامان ہمیں دے دواور پلیٹ فارم پررکوہم میں ہے کوئی پلیٹ فارم ککٹ کیکر ابھی آتاہے، اشرف خال نے ساتھیوں کی بات مان لی اور پلیٹ فارم بر مبلنے لگا ساتھی اٹنیشن سے باہر چلے گئے اشرف خان ابھی ٹہل ہی رہاتھا کدایک شخص نے اسے خاطب کیا تمہارے یاس مکٹ نہیں ہے میرے ساتھ آؤ میں تہمیں باہر لے چاتا ہوں ۔ اشرف خان سوچ میں یز گیا،اجنبی کا تعاون قبول کرے یا نہ کرے،اجنبی نے اشرف کا ہاتھ مضبوطی سے تھام کر گیٹ کارخ کیااورٹی ٹی کے سامنے سے ہوکر باہر پہنچ گیااشرف خال کی نظراینے ساتھیوں پر بڑی تواس نے ان کی طرف بڑھنا جاہا" اجنبی اشرف کا ہاتھ چھوڑ کر بھیٹر میں گم ہوگیا" رام پور کے عقیدت منداشرف کولیکر کله سوداگرال میں خانقاہ رضویہ پہنچے، دن کے



(r)

(r)

مقام رسالت مآب كى رفعتوں كاباطل شكن برجار۔ مندا فآءابل سنت كعقائد كاعلى محاذ يرتحفظ (m)

مندرشدوہدایت ہےروحانیت کے فروغ کی سعی پیہم۔

تعویز وں سے خالی دامنوں کومرادوں سے معمور کرنا۔ (a)

روحانی تصرفات ہے دنیا میں تھلے ہوئے مریدوں سے مربوط رہنا (Y)

شربعت وطريقت كے درميان ہر فرق كامثانا۔ (4)

آپ کی زندگی کے بےشار گوشے ہیں جو ہررخ سے سرمایة مدايت بين محرمندرجه بالاخصوصيات اليي بين جواظهرمن الشمس بين الله تعالی نے آپ کوجتنی روحانی اور مادی توانائیاں عطاک تھیں، آپ نے سب الله تعالى بى كے ليے صرف كرديں۔

ایک ایک قطرے کا مجھے دینا بڑا صاب خون جگر ودیعت مژدگان یار تھا حضور مفتی اعظم نور الله مرقده کے عالی کردار ، بلنداخلاق ، علمي بصيرت ، جو دت ،طبع ،حسن حا فظه ، خدمت دين ، دي وقو مي درد مندی کے واقعات بھی کثرت سے ہیں اور ان امور میں آپ یگائہ

فرائض و واجمات سنن ومستحبات کی محافظت میں نمایاں خصوصیت کے حامل تھے اتباع سنت کا خاص اہتمام فرماتے تھے خدمت خلق آپ کاعظیم کارنامہ ہے زمانۂ دراز تک لوگ آپ کے ذکر سے رطب اللمان رہیں گے۔

فتنهٔ ارتداد کےایام میں آپ نے اس دین فریضہ کو بہت یا بندی سےادا فرمایا اس کے بعد بھی آپ نے اپنی جدو جہد سے اس دین پاک کی خوب خدمت فر مائی اور فرزندان تو حید کو مذہبی رجحان بخشا ان کی عملی زندگی کوبھی سنوارنے کی کوشش کی ہزاروں افراد کو داخل اسلام وسنت فرماكر_

32-32-32-

جانتے تھے کہ بدعقیدگی کے بگولے مجتمع ہوکر آندھی بننے کی کوشش کررہے ہیں۔ چراغ مصطفوی سے شرار بولہی شیزہ کارہے آپ نے اینے لیے سوچ سمجھ کرایک لائح ممل مرتب کیا۔ مسلك امام ابلسدت اعلى حضرت كى تروتح واشاعت _ ماہنامہ''معارف رضا'' کراچی،جولائی۲۰۰۳ء

گهارہ بج رہے تھے عقیدت مند آپ کی بارگاہ میں ادب سے سر

جھائے بیٹھے تھے، اور آپ اس وقت تعویز لکھ رہے تھے، تعویز نولی

سے فارغ ہوکرآ ب نے حاضرین سے پوچھا کیااورکسی کوتعویز لیناہے؟

جواب سکوت میں یا کرآ ب نے رحت خال سے پوچھا کیول رام پور

کے احباب کا کیا حال ہے ،سب خیریت ہے حضور میرے ساتھ جار

دوست آپ سے بیعت کے لیے حاضر ہوئے ہیں تھم ہوتو پیش کروں

آپ كاشاره ياكرياني آدمي آپ كے سامنے دوزانوادب سے بيٹھ گئے

آپ نے رحمت خان سے کہاتم نے تو چار کے لیے کہا تھا بیتو پانچ ہیں۔

كاراد _ سنبين آيا إسساوك فلفى كت بين بي آب

گفتگو کرنا چاہتا ہے، میں بیٹک آپ سے گفتگو ہی کرنا آیا تھا مگر میں

اب صرف بیعت کا آرز ومند ہوں ۔اشیشن والی مات بھول حاؤاشرف

! تم ہم سے ملنے آئے تھے ملاقات کے مقاصد کچھ بھی ہوں مگر ہمارا

اخلاق اس مات کو کسے گوارہ کرلیتا کہ ہمارامہمان پریشان ہوتواس کی

مدد دوسرے کریں ،تم وہ باتیں ضرور کرو۔ جوتم کرنا چاہتے ہو۔حضور مجھے آپل گئے تو میرا کوئی سوال تھند جواب ندر بابس اب پی غلامی میں لے لیجئے ، تا کو فکر ونظر کی آوار گی کا عذاب ختم ہوجائے ، آپ نے

سب کو بیعت کر کے حکم دیاتم لوگ اب اینے گھروں کولوٹ جاؤتم لوگ

غوث اعظم کے دامن کرم سے وابستہ ہو چکے ہو ہر ہر قدم پرتمہاری

رہنمائی ہوتی رہے گی اعلیٰ حضرت نے محبت رسول کریم (عظیفہ) کے جو چراغ روثن کئے تھے ان چراغوں سے چراغاں کی کیفیت پیدا کرنے

کے لیے مفتی اعظم نے ایک کامیاب جدو جہد کا آغاز کرویا تھا۔آپ

حفوريداشرف خال مارے ساتھ ضرور آیا ہے مگر بیت



ciplants in the

عورتوب كامزارات پرجانا

ازافاضات: اعلى حضرت امام احمد رضاخان عليه الرحمه

اعلی حضرت امام احمد رضاعلیه الرحمه ب جب مودتوں کے مزارات پر حاضری کے بارے میں سوال کیا گیا تو آپ نے اس کے جواب میں کمکس رسالہ''جسمل النسور فی نہی النساء عن زیارة القبور'' تحریز مایا۔ جس کے چندا قتباسات درج ذیل ہیں:

بارگاو نبویﷺ میں حاضری:

سوائے حاضری حضور کے روضہ اقدس کہ میں اسے جائز نہیں جھتا کیونکہ وہ واجب یا قریب ہے۔ مزارات اولیاء یا دیگر قبور کی زیارت کوعورتوں کا جانا ہرگز پسندنہیں کرتا خصوصاً اس طوفان ہدتیزی، رقص ومزامیر وسرود میں جوآج کل جالموں نے اعراس مبارکہ میں ہر پا کردکھاہے۔ اس میں قوعام مردوں کی شرکت کوئی پسندنہیں کرتا۔

کنکریاں مار کر عورتوں کو مسجد سے نکالا:

حضورا کرم عقی کی ظاہری حیات میں عورتیں نماز جعداور عیدین کی نماز با جماعت پڑھتی تھیں مچرونت نے کروٹ لی، سیدنا فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے عورتوں کے گھرے نگلنے پر پابندی لگادی۔ حضرت عبداللہ بن عمر جعہ کے روزمسجد میں کھڑے ہوجاتے اور جمہے کئے آئے والی عورتوں کو ککریاں مارکر لگائے ۔ کچھ حورتیں سیدہ

حضرت عائش رضی الله عنها کے پاس عمر فاروق رضی الله عند کی شکایت لے کر حاضر ہو کیں آپ نے فرمایا! ''جن حالات کا مشاہدہ اب حضرت عمر فاروق نے کیا ہے اگر یکن حالات حضورا کرم علیہ کے کہ حیات ظاہری میں پیدا ہوجاتے اور آپ مشاہدہ فرماتے تو عورتوں کومساجد میں جانے کیا اجازت ندریتہ۔
میں جانے کی اجازت ندریتہ۔

جب ان خیر کے زمانوں میں، فیون و برکات کے وقتوں میں، عورتوں کو نماز یا جماعت اور شرکت اجتماعات ہے منع کرویا گیا حالانکد ہیں میں میں ان دونوں کی تاکید ہے توان برائیوں شراییوں کے زمانے میں حصول فیش کے بہانے سے عورتوں کی زیارت قبور کی اجازت کیوں دی جائے گی جس کی شریعت نے تاکید ٹیس کی اور خصوصاً ان میلوں شیلوں میں جو جالوں سے مزارات کرام پر تکال رکھے ہیں سے کس تدرشر بیعت کے ظاف ہیں۔

قبروں پر جانے والی عورت:

امام تاضی سے سوال ہوا کہ مورتوں کا تبروں پر جانا جائز ہے یانمیں؟ فرمایا! ایس جگہ جواز وعدم جواب نمیں پوچھتے یہ پوچھوکہ اس میں عورتوں پر کتنی لعنت پڑتی ہے جب گھر ہے تبوری طرف جلنے کا ارادہ کرتی ہے تو اللہ اورفرشنوں کی اصنت میں ہوتی ہے۔ جب گھر ہے باہر



مالك الملك

حارااور حاري جان كا مالك وه ايك اكيلا ، ماك ، نرالا ، سجا ، مالک ہے۔اس کے احکام میں کسی کومحال زدن کیامعنی! کیا کوئی اس کا ہمسریااس پرافسر ہے۔جواس ہے کیوں اور کہا کیے؟ مالک علی الاطلاق ے، ہےاشتراک ہے، جوجا ہا کیااور جوجا ہے کرے گا۔ (قول اعلى حضرت: ثلج الصدر الإيمان القدر)

- محارم کی ملا قات (r)
 - اگرداییهو (a)
- مردہ کونہلانے والی ہو (Y)
- اس کاکسی دوسرے برحق ہویا دوسرے کااس پرحق ہو۔ (4) تو ان آخری تین صورتوں میں اجازت لے کر اور بلا احازت بھی حاکتی ہے۔ان صورتوں کے علاوہ اجنبیوں کی ملاقات، ان کی عمادت اور دعوت ولیمہ کے لئے شوہر احازت نہ دے اگر اجازت دی اورغورت گئی تو دونوں گنچگار ہوں گے۔

صحابهٔ کرام اور تابعین تو این یارسا، نمازی اور متقی عورتوں کے لئے پابندیاں رکھیں اور آج ہم آزادی دیں۔اب تو پہلے سے زیادہ پابندی کی ضرورت ہے، اللہ تعالی ہدایت دے اور شریعت مطهره يرغمل كي توفيق د __ (أمين بجاه سيدالامين صلى الله عليه وسلم)



نکتی ہے تو تمام اطراف سے شیطان اسے گھر لیتے ہیں ۔ جب قبرتک پہنچتی ہے تومیت کی روح اس پرلعت کرتی ہے۔ جب واپس آتی ہے تو الله كى لعنت ميں ہوتى ہے۔ (جمل الور م ٥٥٧)

بیوی کو مسجد نبوی جانے سے روک دیا:

حضرت سیدنا زبیر بن العوام رضی الله عنه نے اپنی زوجهٔ مقدسه صالحہ حضرت عاتکہ رضی اللہ عنہا کومبحد نبوی میں حانے سے روك ديا حالانكدانبين معيدشريف سے محبت تقى -آب انبين منع فرمات گروہ نہ مانتیں ۔ایک روز انہوں نے یہ تدبیر کی کہ عشاء کے وقت اندھیری رات میں ان کے جانے سے پہلے راہ میں کسی دروازے میں چھے رہے جب حضرت عاتکہ آئیں اور اس دروازہ ہے آگے برهیں تو انہوں نے نکل کر پیچھے ان کے سرمبارک پر ہاتھ مارا اور چھے رہے حضرت عاتكه نے كہا! ہم الله كے لئے بيں الوگوں ميں فسادة كيا۔ به فر ما كرمكان كودا پس آ كيس اور پھر جناز ہ بى فكا تو حضرت زبير رضى الله عندنے انہیں یہ تنبیہ فرمائی کہ عورت کیسی ہی صالح ہواس کی طرف سے اندیشہ نہ ہی مگر فاسق مردوں کی طرف سے اس برخوف کا کیا علاج

چند مقامات پر جانے کیلئے اجازت:

علماء كرام نے عورت كے گھرسے باہر نكلنے كے چندمواقع گنوائے ہیں جن کا بیان ہمارے رسالے "مروج النبجالنجوج المنساء "ميں ہاوراس كےعلاوہ اجازت نہيں اورا گرشو ہراجازت دےگا تو دونوں گنرگار ہوں گے وہ سات مواقع یہ ہیں:

- ماں باپ دونوں یا ایک کی ملا قات۔ (1)
 - ان کی عما دت (r)
 - انگی تعزیت (m)





مثالی معاشرے کے قیام میں تعلیم کا کردار

محمك ذوالفقار جانثار *

🖈 ثقافتی شعورعطا کرتی ہے۔

ہے معاشرت آ سائی کاشعورا جا گرکرتی ہے۔ مرس تشفید

🚓 فردکوکثیرالا داراتی شخصیت بناتی ہے۔

ہے معاشرتی منبط قائم کرنے میں اپنائو شرکردار اداکرتی ہے۔ ہر شخص حیات وکا نتات کے بارے میں اپنائیک خاص نقطۂ نظر رکھتا ہے جو اس کی ذات ، ماحول، شعوری اور لاشعوری اعمال پر مشتل ہوتا ہے ہے تھنظ نظر جو تتجیہ ہے عقل عام کا ذاتی فلنفہ کہلاتا ہے

جس کی روثنی میں مقصد زندگی کا تعین کیا جاتا ہے۔اس کے لیے تعلیم ایک حرکیاتی عال کی حیثیت رکھتی ہےاس لیے تعلیم زندگا کے لیے لڑوم کی طرح ہے۔

تصور کا تئات، تصور زندگی اور فلف نزندگی کے معنی و مدعا ہے۔ آ شائی تعلیم کے ذریعی ہوتی ہے فرد کی خوابیدہ صلاحیت ل کیتایم کا مقصد اور اس کا مقصد اور اس کا مقصد اور اس کا مقصد اور اس کا تئات اور خود ابنی تخلیق کا مقصد اور حیات بعد الموت کا تصور وفلسفیانہ مسائل ہیں جو کی معاشرہ کی جملہ ترین اقد ارکومتا ترکرت ہیں فلفد ان نظریات کی تشکیل کرتا ہے جملہ ترین اقد ارکومتا ترکرت ہیں فلفد ان نظریات کی تشکیل کرتا ہے

تعلیم معاشرہ کی ایس سرگری کا نام ہے جس کے ذریعے تی نسل کو معاشرہ کی اقدار ہے آگاہ کیا جاتا ہے تا کہ وہ اپنی زندگی معاشرتی تفاضوں کے مطابق کا میابی ہے بسر کرسٹیں تعلیم بذات خود ایک معاشرتی عمل ہے۔معاشرہ کو سحت مند خطوط پر استوار کرنا اور اسے دوام بخشائعکیم کا معاشرتی و نطیقہ کس ہے۔

تعلیم زندگی ہے اور زندگی کے منٹی ہی ارتقاء کے ہیں او رفظ ُ نظر ہے دیکھا جائے تو تعلیم ایک مسلسل ارتقاء کا نام ہے بیارتقاء فطرت کے دوسلمی توانین کے تحت ہوتا ہے ۔

....قانون شكسل Law of Continiuty

....قانون تغير Law of Change

ان توانین کا اطلاق فرد پر بھی ہوتا ہے، معاشرہ پر بھی اور قوموں کی اجماعی زندگی پر بھی ۔ایک معاشرہ اپنے آغازے لے کر احتکام کی منزل حاصل کرنے تک اور پھر خود تجدیدی کے عمل سے گزرنے کے لئے آئیس دولوائین پڑکل پیراہوتا ہے۔

تعلیم و ووسلیہ ہے جس کے ذریعے معاشرہ اپنے رم وروائ ،روایات اور ہنر تی کسل کوشنل کرتا ہے اس حقیقت کوسا سنے رکھتے ہوئے تعلیم معاشرتی ارتقاء میں دوری ذیل جیسول میں اپنا تو شرکدارادا کرتی ہے:



ماہنامہ''معارف رضا'' کراچی، جولائی ۲۰۰۳ء میں تعلیم کا کردار

جبکة تعلیم انہیں عمل میں لاتی ہے۔

تعلیم انسان کوشعور ذات عطا کرتی جس کے سامنے رموزِ كائنات آشكار ہوتے چلے جاتے ہیں تعلیم كامقصد ذات ، كائنات اورانسانی رشتوں کی صحیح بصیرت پیدا کرنا اورانسانی توانا ئیوں کی ایسی صحت مندصورت گری ہے جس سے ذات اوراس کے پرتومیں مین عبوف نفسه فقد عوفه ربه _ كے مطابق خالق كاعرفان حاصل كيا جاسکے اور موجودات کے باہمی ارتباط اور انسانی رشتوں کی ماہیت کوشیح طریقه سے سمجھا حاسکتاہے۔

فلسفيانه نقطهُ نظر ہے ذات اور کا ئنات کاتعلق عالم اصغراور عالم اکبر کا ہے ۔تعلیم عالم اصغریعنی (ذات) کی تعمیر کرتی ہے ۔ تعمیر ذات كامنطقى نتيمه عالم اكبريعني (كائنات) تسخير ہے اور جب انسان ا بن خلیق نویعن تغییر ذات سے خلیق کا ئنات کے مدعا و معنی کو سمجھ لیتا ہے اور پھروہ خودی کے اس مقام پر ہوتا ہے جہاں

خدابندے سے خود یو جھے بتاتیری رضا کیا ہے گر بندے کواس مقام پر پہنچانے میں تعلیم اہم کر دارا دا کرتی ہے۔

تعلیم کا ایک فریضہ یہ بھی ہے کہ وہ فرد کو ثقافتی شعور عطا کرتی ہےاسکول معاشرے کا ایک ذیلی ادارہ ہے جہاں برفر دکواعلیٰ ترین ثقافی ورثہ سے واقفیت دلائی جاتی ہے۔اسکول کے تین بنیادی وظائف ہیں جنہیں تعلیم کے ذریعے انجام دیاجا تاہے۔

ثقافتی ورشہ کوآنے والی نسل میں منتقل کرنا۔

معاشرتی رومل اورنمونوں کے ارتقاء کے لیے تجربات مہاکرنا

تخلیقی قوتوں کی کماحقہ نشو ونما کرنا۔

ثقافت انسانی طرزمعاشرت کاوہ نظام ہے جواکتساب کے ذریعے ایک نسل سے دوسری نسل میں انتقال پذیر رہتا ہے۔ ثقافت فرو کی زندگی میں بہت اہمیت رکھتی ہے شخصیت کی نشو ونما کا دارو مداراس

کے معاشرتی ماحول پر ہوتا ہے بیمعاشرتی ماحول جوسیاس ، معاشی ، نہ ہی، تدنی اوراد بی غرضیکہ زندگی کے تمام پہلوؤں برمحیط ہوتا ہے۔

ہرمعاشرہ اپنی ثقافتی اقدار کوفروغ دیتا ہے اور ہرقوم اینے ساجي ورشكا تحفظ حابتي بياكين بياس وقت تك ممكن نبيس جب تك كه تعلیم معاشرتی عمل کے آلہ کار کی حیثیت میں گزشتہ اور آئندہ نسلوں کے درمیان نہ ٹوٹے والا رشتہ استوار نہیں کرلیتی ۔اس سطح پرتعلیم ایک نظام کوتشکیل دیتی ہے جس کے معنی با قاعدہ شلسل اور تواتر کے ہیں گو تعلیم جہاں افرادِ معاشرہ کو ثقافت آ سائی کا شعورعطا کرتی ہے جوتصور زندگی کومتعین کرتاہے وہاں دونسلوں کے درمیان تہذیب وتدن کا ایک ایسارشتہ قائم کرتی ہے جو ماضی کی روایات سے حال کومر بوط کرنے کے ساتھ متعتبل کے روشن امکانات پر بھی محیط ہوتا ہے اور جس کی بدولت ایک مثالی معاشرہ کے قیام میں مدد ملتی ہے۔

تعلیم ایک معاشرتی عمل ہے بدمعاشرت آسائی کا سب سے بڑااور یقنی ذریعہ ہے وہ تعلیم جوفر دکومعاشرتی شعور عطانہیں کرتی سودرسال نہیں ہوسکتی معاشرہ اپنی تہذیب وثقافت اور تدنی روایت کی حفاظت اور ترویج پرمسول و مکلّف ہے وہ اینے افراد کو ایک ایسے مخصوص طرز حیات (Way of Life) کے مطابق ڈھالنے کی کوشش کرتا ہے ۔ جواس کی تعمیر نو (Reconstruction) کا آئینہ دار ہوتا ہے ہرمعاشرہ خواہ وہ ترقی کی کسی بھی منزل پر ہوا بناایک تصور کا ئنات رکھتا ہے جس کے تحت اس کافلے فئے حیات تشکیل یا تاہے اس کی میخواہش بھی ہوتی ہے کہ وہ اپنی نوجوان نسل کو تدنی اقدار کے اس پیکر میں ڈھالےجس پراس کی گذشتہ نسل عمل پیرار ہی ہے اور یہ کام صرف اور صرف تعلیم کے ذریعے ہی ممکن ہے۔

اخلاقی اقدار کا پاس ، انسانی رشتوں کا تقدس ، مہر ووفا کا خىال ،محبت واخوت كاشعور ،عدل ومساوات كالجاظ اوراشتر اكعمل كا

حذبہ وہ اعمال ہیں جوانسان کومعاشرتی عمل ہے ہم آ ہنگ کرتے ہیں معاشره غيررسي طورير ذرائع ابلاغ اوررسي طورير درسگامول كومعرض ظہور میں لاکر تعلیم کے ذریعے معاشرت سازی کے اس عمل کو جاری و ساری رکھتا ہے جس کی بدولت فرد نہ صرف اپنی فطرت کے ساجی تقاضوں کی شفی کرتا ہے بلکہ ساجی منصوبوں میں حصہ لینا بھی سکھ لیتا ہے اس طرح وه معاشره کا پیندیده رکن بن جا تا ہےاورمعاشرتی سرگرمیوں میں سرگرم عمل رہ کر معاشرہ کومثالی بنانے میں اپنا کردار ادا کرتا رہتا ہے۔معاشرہ مجموعہ ہے مختلف ادارات کا اورادارات الی تظیموں کوکہا جاتاہےجس میں زندگی بدیمی صورت اختیار کر لیتی ہے۔

معاشرہ ایک کلی وحدت ہے جس میں موجود جملہ ادارات اس کلی وحدت کے اجزاء ہونے کے ساتھ ساتھ اپنی اپنی حدود میں ذیلی وحدت ہں کلی اور ذیلی وحد توں کے مابین ربط کلی پیدا کرناتعلیم کا فریضہ ہے گھر ، مدرسہ اورمسحد ساجی ، ثقافتی اور دینی ادارات ہی فردمعاشرہ کے کسی ایک ادارہ ہے وابنتگی نہیں رکھتا بلکہ اس کی وابستگیاں کثیرالنوعی اورکثیر الا دارتی ہوتی ہیں اس طرح تعلیم فر د کو کثیر الا داراتی شخصیت بناتی ہیں پیمل مدرسہ کے ذریعے انجام یا تا ہے۔ جو کہ معاشرہ کاایک ادارہ ہے جہاں برافراد کی اخلاقی ،ساجی ، ذہنی،جسمانی ،سیاسی اور ثقافتی تربیت کیجاتی ہے۔

تعليم افراد معاشره كوان مختلف ادارات كے افعال وائمال ہے نہ صرف روشناس کرتی ہے بلکہ ان کی تشکیلی مقاصد کے پیش نظر انہیں بھر پور انداز میں مطابقتی کردار (Adjustive Behaviour) کی انجام دہی کے لیے تیار بھی کرتی ہے۔

تعلیم کے ذریعے معاشرے میں ضبط قائم کرنے میں مدولتی ے افراد کی تربیت کر کے معاشرتی معمولات کا فرما نبردار بناتی ہے جس ہے وہ قانون کی خلاف ورزی سے پر ہیز کرتے ہیں اورمعاشرے کے

لے مفدشہری ثابت ہوتے ہیں تعلیم معاشرے میں کردار کے نمونے پدا کرتی ہے ہنمونے ثقافتی معمولات کےمطابق ہوتے ہیں اس لیے تعلیم معمولاتی زندگی میں معاون ہے جس سے معاشرے میں ضبط قائم

تعلیم افراد کوان کا منصب اور کار منصب متعین کرتی ہے جس سے وہ اپناا پنا کرداراینے اپنے مقام پرانجام دیتے ہیں۔ تعلیم افراد کومعاشرہ میں ایکے کردار ہے آگاہی فراہم کرتی ہے جس سے وہ ایخ حقوق وفرائض کے انجام دہی احسن طریقے پر کرتے میں جو کہ ایک مثالی معاشرے کے قیام میں مدومعاون ہے۔

مولہ بالا بحث سے بیر حقیقت آشکارہ ہوئی کہ ایک مثالی معاشرہ کے قیام میں تعلیم کس طرح مختلف جہتوں میں اپناموثر کردارادا کرتی ہے لیکن اس کے لیے ضروری ہے کہ افرادِ معاشرہ کے لیے ایک ابیانظام تعلیم موجود ہوجس میں حرکیاتی کیک پزیری کے ساتھ ساتھ عہد حاضر کے حدید نقاضوں کو بورا کرنے کی صلاحیت ہواور جوتشنگان علم میں تدنی، ساسی اوراقتصادی بحرانوں سے نبرد آ زما ہونے کی صلاحت بیدا کر سکے۔

یا کتانی معاشرہ کو بھی مثالی بنانے اور اسے ترقی کی راہ پر گامزن کرنے کے لیے ضروری ہے کہ ہم اینے نظام تعلیم کی تشکیل ایسے حرکهاتی خطوط برکریس جو ہماری سیاسی ،اقتصادی ، تاریخی ،عمرانی اور ثقافتی روایات کی عکاسی کرتا ہو۔





پيارے بچو!

مرتبه: صاحبزاده سيدوجاهت رسول قادري

پيارے بچو! السلام عليكم ورحمة الله و بركانة ،

ربیج الاول شریف کام میدند، الله تعالیٰ کےسب سے بیارے نی، ہارے آ قاؤمولی محمصطفیٰ احمِحتیٰ عظیمہ کی پیدائش مبارکہ،اللہ رب العزت، اس کے فرشتوں اور ایمان والوں کے نز دیک عزت و كرامت والامهينه ب_

حضرت محمد رسول الله عليه الله الله الله الله على باره (۱۲) تاریخ کو دنامیں تشریف لائے۔اس دن کواہل ایمان (مسلمانوں) کی سب سے بری عید کا دن سلیم کرتے ہیں اور حضور اکرم علیہ کی پیدائش مبارکہ کی خوشی میں میلا وشریف کی محفلیں کرتے ہیں۔ ہمیں امید ہے کہ تم نے بھی اس موقع پراینے گھروں کوسجایا ہوگا اور محافل میلاد میں شرکت کی ہوگی۔

تم سب كوعيد ميلا دالنبي عليه كي خوشيان مبارك بچوا مارج كے مبينه ميں ہم نے تمہيں آساني كتابوں كے متعلق بتايا تھا كدبيطار (٣) إين اوربيك سب ت خرى آساني كتاب قرآن ظيم، الله تعالى كسب سے بيارے اور آخرى نى محر مصطفىٰ عليہ ير نازل ہوئی اب آج کی ملاقات میں ہم تہمیں قرآن عظیم کی خصوصات کے متعلق چند ضروری معلومات بنائیں گے۔جنہیں تم غور سے پڑھواور انہیں ما در کھوا وراس سرعمل کرو۔

قرآن باک اللہ تعالیٰ کی وہ آخری کتاب ہے کہ جس کے نازل ہونے کے بعداس سے قبل بھیجی ہوئی تمام آسانی کتابوں کے احکام منسوخ کردیے گئے یعنی اللہ بزرگ و برتر نے ان برعمل کرنے کا تحكم ختم كردياب قيامت تك صرف قرآن عظيم كے احكام يرثمل درآ مد موگا۔اس کئے کہ ہمارے پیارے نی عیاضہ الله تعالیٰ کے آخری نی میں اوران برنازل کردہ کتاب،قر آ ن عظیم،اللہ تعالیٰ کی آخری اور کامل دینِ اسلام والی کتاب ہے۔

ایک اہم بات پیمی ہے کہ پہلی کتابوں یعنی توریت، زبور اورانجیل کی آیتوں اوران کےمضامین، ان قوموں نے مثلاً یہودی اور عیسائیوں کہ جن کے لئے یہ نازل کی گئی تھیں ، ردوبدل کر دیا اورا نی طرف ہے من مانی باتیں اس میں داخل کر کے کتب اللی کی بے حرمتی کی ۔ کیکن الحمد ملاقر آنعظیم وہ کتاب ہے کہ جس میں چودہ سوسال گزر جانے کے باوجود اللہ تعالی کے فضل و کرم سے نہ تو کوئی ترمیم (یعنی زیادتی یا کمی) ہوئی اور نہ صبح قیامت تک ہو سکتی ہے اس لئے کہ اللہ خالق و ما لک نے قرآن پاک کی حفاظت کا ذمه خودلیا ہے وہ قیامت تک محفوظ رہےگا۔ چنانچے قرآن عظیم میں اللہ تعالی ارشادفر ما تاہے: إِنَّا نَحُنُ نَزَّ لُنَا اللِّدِ كُورَ وَإِنَّا لَهُ لَحْفِظُونَ ٥ (سرءَ الجره: ٢ يه ٩)



" بے شک ہم نے اتارا ہے قرآن اور بیشک ہم نے خوداس کے نگہان ہیں''

قرآن کریم ہمارے نی حفزت محر مصطفیٰ حالیہ کے معجزات میں سے ایک معجز ہ ہے اہل عرب باوجود سخت کوشش کے اس کی مثال پیش کرنے بلکہ اس کی جیموٹی سے جیموٹی سورۃ کے مقابلہ میں ایک سورۃ بھی لکھ کرلانے سے عاجز رہے۔ حالانکہ وہ اہل فصاحت و بلاغت تھے اورزبان وبیان کے ماہر بھی۔

الله تعالی ارشادفر ما تاہے:

قُلُ لَّئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلْى أَنُ يَّا تُوُا بِهِثُلِ هِٰ ذَا الْقُرُانِ لَا يَاتُوُنَ بِمِثْلِهِ وَلَوُ كَانَ بَعْضُهُمُ لِبَعْض ظَهِيُرُا٥

(سورهٔ بنی اسرائیل، ۱۵:۸۸) "تم فر مادو(اےمحبوب) اگر آ دمی اور جن سب اس بات رمتفق ہوجائیں کہاس قرآن کی مانندلے آئیں تواس کامثل نداسکیں گےاگر چدان میں ایک دوسرے کا مددگار ہو''۔

رسول الله عَلَيْنَةُ بِرِقْرِ آن عَظيم كا نزول غارِحرا (مكهُ مكرمه کے قریب ایک بہاڑی کا نام) ہے شروع ہوا اور ۲۲ ربریں • ارماہ اور ۱۳ ردن کے طویل مدت میں اس کا نزول مکمل ہوا۔اس میں کل ایک سوچوده سورتیں ہیں ۔نزول قرآن کی کیفیت یہ ہوتی کہ حضرت سیدنا جرئیل علیہ السلام قرآن پاک کی تلاوت حضور اکرم میلین کے سامنے کرتے اور رسول اللہ اپنے صحابۂ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم) کے سامنے اس کی تلاوت فرماتے ،تو باد کرنے والے باد کر لیتے اور لکھنے والےلکھ لیتے۔اس وقت امت مسلمہ کے پہلے خلیفہ راشد حضرت ابو بکرصد بق

رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے کہنے برایک مصحف کی شکل میں جمع کیا گیااور پھر حضرت عثان غنی رضی الله عنه کے حکم براس کی نقول تمام بلا داسلامی کو تجيجي گئيں ، تا كەمتعلقە ملكوں ميں اس كورواج ديا جاسكے۔ گويا قر آن الله تعالى كاازلى وابدى كلام ب_اس ميس برچيونى برى شے كابيان ب اور جو کچھ بیان ہےسب کاسب حق ہے، ہرانسان برخواہ عربی ہویا عجمی یعنی کہیں کار ہناوالا ہواور کوئی سی زبان بولتا ہو،اس پرایمان لا نا،اس کی صیح مخارج کےساتھ تلاوت کرنااس کاسمجھنااوراس برعمل کرنا واجب

بچو! چونکہ تمہاری زبان اردو ہے اس لئے بہتر ہے قرآ ن شریف(ناظرہ)ایک ہارختم کر لینے کے بعد دوبارہ ترجمہ کے ساتھ کسی اچھے عالم کے سامنے پڑھو۔قرآن شریف کے اردوتراجم بہت ہیں کیکن سب سے بہترسلیس اور آ سان ترجمہ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا محدث بریلوی علیه الرحمة کا' د کنزالایمان'' ہے۔اعلیٰ حضرت نے اس ترجمہ میں اللہ تبارک وتعالیٰ کی عظمت اور رسول اللہ علیہ کے مقام و مرتد کا خاص خیال رکھا ہے اس لئے آب کو جا میئے جب آپ ترجمہ کے ساتھ قرآن عظیم پڑھیں تو'' کنزالایمان'' سے پڑھیں۔

الله تعالیٰ ہمیں اور آپ سب کوعمل کی توفیق عطا فرمائے۔(آمین بحاہ سیدالمسلین عظیفہ)





كُتبنَو

نئی کت کے تعارف کی اشاعت کیلئے دو نسخے آنالازی ہیں تبعره زگار: حافظ محمعلی قادری

نام كتاب سيرت صدرالشريعه

محدث بريلوي عليه الرحمة جيسي عبقرئ وقت فقيهيه يكانه اور بهمه جهت شخصیت اینے تجدیدی کارناموں، دینی علمی ،فقهی اورتصنیفی خد مات کی بناء برایک منفردمقام کی حامل ہے۔ان کے ہم عصرعلائے حرمین نے انہیں فریدالد ہر،فقیہہ اعظم زمانہ، یگانهٔ روز گار،امامالعصراوراس صدی کا مجد د قرار دیا۔ یوں تو تجدید واحیائے کے دین کا کارنامہان کی ہزار ے زائد تصانیف کی سطرسطر ہے عباں ہے، لیکن فتو کی نویسی ،تحدید دین ،احیائے سنت اور تفقہ فی الدین ان کاخصوصی میدان تھا۔ان کی بزار سے زائد تصانیف کا تقریباً ثلث حصہ (300 کت) ان کی فقہی بھیرت پرشاہدعاول ہیں۔

یجی وجہ ہے کہ کسب نور کے لیئے نورعلم کے متلاثی طلباء و علاء کا ایک عظیم مجمع مثل ستاروں کے اس آفتاب علم کے سامنے حلقہ باندھے جمع ہوگیا۔ان میں سے ہراک ستارہ علم کا آفتاب بن کر جمکا اور اینی روشنی ہے پینکڑوں ہزاروں کومنور کر دیا۔

امام احمد رضا کے ایسے صحبت مافتہ اوران کی مجلس علمی کے خوشه چين شخصيت حضرت علامه مولا نامفتي حكيم امجرعلي اعظمي عليه الرحمة ہیں ۔آ پ نے رضوی دارالا فیآء میں فتو کی نویسی کی تربت حاصل کی اور قربتِ رضا ہے وہ کچھ سکھا کہ نیابت رضا کے اعلیٰ منصب پر فائز

جمادي الاخرى ۴۲۳ه ه/ اكتوبر۲۰۰۲ء س اشاعت 311، مجلد، خوبصورت گیٹ اب صفحات: مكتبهُ اعلى حضرت ، لا ہور ، يا كـتان ناشر: 99روپیے دین بصیرت الله تبارک و تعالیٰ کی بہت برای عطاہے۔ حدیث شریف سے اس بات کی تائید ان مبارک الفاظ میں کی گئی ہے: من يرد الله به خيرا يفقهه في الدين "الله تعالى جس كى بهترى جابها إلى السي فقيه بناديتا ب فقیہہ کے لیے ضروری ہے کہ وہ ذکی ونہیم ہو،علوم اسلامیہ،

1106 (باراول)

حافظ محمد عطاءالرحمٰن قادری (ایم اے)

صاحبزاده سيدوحاهت رسول قادري

برطانوی دور کے آخری عبد یعنی انیسوی صدی کے اواخر اور بیسوی صدی کے اواکل (رابع) میں امام احدرضا قاوری برکاتی

قر آن وحدیث پر گہری نظرر کھتا ہوا وراینے زمانے کےعلوم ،لوگوں کے

مزاج وعادات، رسم ورواج اورتہذیب وتدن سے پوری طرح ما خبر





مصنف:

تقتريم:

طبع اول:

ہوئے، بارگا و رضوی سے آپ کوصدرالشریعداور بدرالطریقد کے عظیم خطابات سے نوازا گیا۔ آج پورا برصغیریاک و ہنداس آفاب علم کی تابانیوں ہے منورے۔

منظر اسلام کی تدریس اور رضوی دارالفتاء کی خدمت فتو کی نویی نے انہیں اعلی حضرت کا ایبا قرب عطا کیا کہ انہیں جاروں سلاسل میں بیعت وخرقہ خلافت ہے بھی نوازا گیا اوراعلی حضرت نے ان كو' مسلطنت إسلاميان مند' كا' دمفتي اعظم' اور' وقاضي القصاء''

كتاب كي خصوصات:

فاضل نوجوان مصنف عزيزي حافظ محمد عطاء الرحمن قادري صاحب (ایم اے) پنجاب یونیورٹی لاہور) قابل مبارکباد ہیں کہ انہوں نے ایم اے کے مقالے کے لیے ایک الی شخصیت کا انتخاب کیا جس کی بوری زندگی علوم اسلامی کی خدمت میں گزری ۔ فاضل مصنف نے اہل سنت کے علماء، اہل قلم اور صدر الشریعہ کی صوری اور معنوى اولا دكى طرف سے ايك عظيم فرض ادا كيا۔

اس مقالے کی اہمیت اس اعتبارے بہت بڑھ جاتی ہے کہ به يونيورش كي سطح يرمفتي امجه على اعظمي عليه الرحمة كى شخصيت ير بهلا تحقيقي مقالہ ہے جو جدید علوم کے تربیت یافتہ طلباء واساتذہ ، اسکالرز اور قارئین کے لیے ترغیب وتشویق کا باعث ہوگا۔مقالے کے مطالع سے انداز ہ ہوتا ہے کہ مصنف موصوف نے اس کی تیاری میں محنت اور لکن سے کام کیا۔ انہوں نے تقریباً 63 مراجع (کتب ورسائل) سے رجوع کیا۔ اسلوب تحریر سادہ اور محققانہ ہے اور ترتیب و پیش کش اور طرزاستدلال بہت دلنثیں ہے، یہ کتاب13 ابواب پر مقسم ہے: ا-ابتدائی حالات وواقعات ۲- فج وزیارت

۴-تصنیفات ٣-اخلاق وعادات ۲-مکتوبات ۵-نمونهٔ تح بروفتاوی ۸-تلانه ه ۷-اساتذه ١٠-اولا دامجاد 9-خلفاءومريدين ۱۲-کرامات ۱۱-وصال يرملال ١٣- نذرانهُ الل دانش ومناقب

بيمقاله حضرت صدرالشر بعيمولا ناامجدعلى أعظمي عليهالرحمه کی حیات اورعلمی کارناموں برایک مبسوط مقاله قرار دیا جاسکتا ہے جو اس موضوع بركام كرنے والے متعتبل ك محققين كے ليے ايك سنگ میل کی حیثیت رکھتا ہے۔

الله تعالیٰ اس کتاب کے ناشرمولا نامحمداجمل عطاری قاوری حفظ الله الباري كوبھى جزائے خيرعطا فرمائے كه انہوں نے ايك اہم دینی وملتی خدمت انجام دی اور مکتبهٔ اعلیٰ حضرت کے زیرا ہتمام اس مقالے کو چنداضافول کے ساتھ "سیرت صدرالشریعہ" کے نام سے شائع کیا۔

زنده قومیں اینے اکابر کی یادوں کومشعل راہ بنا کرتر تی اور كامرانى كےزيے طے كرتى إلى شيخ سعدى شيرازى عليه الرحمة نے كيا خوب فرمایا ... نام نیک رفتگاں ضائع مکن تا بمائد نام نیکت برقرار **()()**







دورونزد یک سے

﴿ آ بِ كِ خطوط كِ آكيني ميں ﴾

محترى ذا كثر محمد صودا حمد صاحب زيد مجده السلام عليكم دوممة الغدور كانة خيريت كاطالب بخيرت!

عرض خدمت میر کہ کانی عرصہ ہوا آپ سے خط و کتابت نہ کے کہ سابقہ بار ہماری کتاب' معارف اسم مجمد ﷺ ''کے پش انظ کے سلسلے میں آپ سے رابطہ کیا تھا۔ جس کے جواب میں تعلیٰ بخش تقدیم آپ نے تحریفر مائی تھی۔

نی الوقت دوبارہ رحمت Ph.D کے سلط میں آپ کو دینی پڑی دہ یہ کدیمری اہلیہ نے دوسال قبل ہی اردو میں M.A کیا ہے۔

اس سے قبل انہوں نے تاریخ میں A.A کیا تھا M.A نما انہوں نے حاریخ میں Ph.D کیا تھا Ph.D کیا تھا Ph.D کی اختار کو انہیں اعلٰ کا معترت فقد میں مرؤ پر Ph.D کرنا تھا۔ گر اب ہمارے بیہاں کے W.A. in نظرت فقد میں انہیں اس "Karnataka University Dharwad" میں دریافت کیا تو جواب ملا کہ جب تک Urdu" نے اور جو با کہا کہ جب تک Urdu" نے بھرا ال نہر پرائم با اے اردو پار کیا تھا۔ آئی وہ بیاں ادارہ انہیں انہیں کر گئے۔ پھر داخل نم بریائم با اے اردو پاس کیا۔ آئی وہ بیاں ادارہ انہیں اسلام بہلی ، کے اینگواردو ہائر کینڈری اسکول ، بہلی " میں اردو لیک ہے۔ آئی وہ بیاں ادارہ انہیں کے ساتھ کی بھرا کی نم بیان کیا درہ بائر کینڈری اسکول ، بہلی " میں اردو لیک کیا۔

جس ونت انہوں نے ایم اے اردو پاس کیا اس ونت بھی دوسال قبل ہی سے وہ''اعلیٰ حضرت'' یر Ph.D کے لئے مجھ سے بار بار فرمائش کررہی ہیں ، لیکن اس درمیان کچھ پریشانیوں اور معروفیات کے باعث میں خودائلی فرمائش بوری کرنہیں سکا لیکن سابقہ ہفتہ انہوں نے ایک خواب دیکھا۔اس روز نماز فجر کے بعد انہوں نے کہا کہآج جھے بہت ہی اچھا خواب نظر آیا۔ان کا بیان ہے کہ خواب میں انہوں نے بریلی شریف اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ کے مزار اقدس پر حاضری دی اور دعافر مائی که یا الله میرے شوہرکی تجارت میں خیر وبرکت دے اور جملہ پریشانیوں کو دور فرما ۔ تو قبرا نور سے آواز آئی کہ آيين! پهردعا کې کهمين درازي عمرعطافرما رټ ذ والجلال والا کرام! تو قبر منور سے آواز آئی آمین! پھر دعاکی کہ اے رب العزت! ہمارے مال باب بھائی بہن کو تندرسی وصحت عطا فرمااور ان کی پریشانیوں کو دور فرما! تو قبراطهر سے آواز آئی ، آمین! په به آواز تین عار قبروں میں سے اس قبر سے آئی جس بر ساہ غلاف Velvet کپڑے کا تھا۔ان کا کہنا ہے کہ پھرمیں سوچنے لگی کہ اس میں اعلی حضرت علیہ الرحمہ کا مزار کون ساہے؟ تو احیا تک اس قبر سے جس سے آمین کی صدا آئی تھی چیرہ انور نمودار ہوا، پھر مزار نے کروٹ لی''معلوم ہو کہ آج تلک محتر مدنے زندگی میں بھی بریلی شریف کا سفر نہیں فر مایا اور نہ ہی وہاں کے مزارات کا ذکر سنا۔الغرض اس ہفتہ میں



نے سوچا کہ انہیں Ph.D کا داخلہ کرادیا جائے کیونکہ اس ہفتہ انہوں نے پھراسکا ذکر چیٹرا۔ چندروزقل ہی اس کا موضوع بھی ذہن میں آگیااوروہ ہے میں آگیااوروہ ہے

''امام احدرضا بریلوی کی اے(اکہتر)علوم پردسترس'' اس موضوع کوئتر مدنے بھی پندکیا۔ کیونکداس موضوع پر مفضل طور پراب تک کمی کے Ph.d نہیں کیا شاید۔

گیردو تین روز قبل ہم نے کرنا کک بیندو کی دھارواؤ کے شعبۃ اردو کے اسا تذہ سے ملاقات کی اور گائیڈ کی درخواست کی (محتر مدنے کہا کہ) میں اعلیٰ حضرت کی اور گائیڈ کی ورخواست کی آپ گائیڈ کے آپ گائیڈ کے بیال پر گائیڈ کے بیال کر گائیڈ کے بیال کر گائیڈ کے بیال کر گائیڈ کے بیال کر گائیڈ شیب بھی اللہ محل اور گائیڈ شیب بھی اس کو ملاکرتی ہے۔ جس نے Ph.D کر کے کم از کم تین سال گزارے

الغرض دریافت کرنے پر کرنا ٹک یونیورٹی دھارداڑ کے پروفیسرڈاکٹراشرف حسین (شعبۂ اردو، ایم.اے) نے پوچھا کہ'' کون اعلیٰ حضرت؟؟؟

افسوس كے ساتھ محترمہ نے كہا كە 'اعلى حضرت فاضل بريلوى'' تب انہوں نے كہا كہ ' فاضل بريلوى! ٹھيك ہے تم آ جاؤ''۔

نوافسوں کہ یہاں کے پروفیسروڈ اکٹروں کا بیال ہے کہ وہ فسروڈ اکٹروں کا بیال ہے کہ وہ فسروڈ اکٹروں کا بیال ہے؟
گائیڈ کیا بنیں گے۔ لیکن چربھی ہم مجبور ہیں کہ عورت کا معالمہ ہے،
گائیڈ قریب ہی ہوتو بہتر ہے ورند دور دور در سے صوبوں میں ویسے اعلی حضرت علیہ الرحمہ پر Ph.D کرنے والے گائیڈ ل جاتے ہیں۔
جیسے چند سال قبل مولانا غلام مصطفی خم القادری صاحب نے ''اعلیٰ حضرت کا تصویشت کے موضوع پر Ph.D کیا ہے۔ لیکن یہ می خم حضرت کا تصویشت کے موضوع پر Ph.D کیا ہے۔ لیکن یہ می خمر

نیس کرانیس گائیڈشپ لی ہے یائیس؟اورندان کامنتقل پیتا ہے کدوہ کہاں رجے ہیں؟ رکیونکہ پہلے تو وہ مُدگیرہ میں تھے(کرنا ٹک ہی میں) گراب وہاں ٹیس ہیں۔

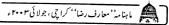
اس لئے جہارے گائیڈ کا کہنا ہے کہ فہرستہ مضامین یا فہرست ابواب وغیرہ سب کچھ ہم خودی تیار کرکے لئے آئیں۔ ای سبب آپ سے یہ ''امام احمد رضا پریلوی کی اسرعلوم پر دسترس، عوان کے تحت اقسام، فصلیں اور ابواب یاضے اور ابواب کی ایک مل فہرست بنا کر میسی ارسال کریں، کرم ہوگا۔

پھر Ph.D کے رجٹریشن کے بعد کچھ مواد (کتب و رسائل جو بھی آپ ہے ہو سکے) فراہم کریں۔ ویسے بفضلہ تعالی المارے پاس آ وسے سے زیادہ موادموجود ہے فی الوقت ۔ باتی کے لئے جبتو کرنی ہے۔ معلوم ہوکہ ہمارے اس شہر بیلی بلکہ پورے شلع دھارواڑ میں آئ شک کی شخص نے ''داخلی حضرت علیہ الرحمہ'' کی Ph.D کم بیس کی ۔ جبکہ دومرے عنوانات پر Ph.D کرنے والے بے شار حضرات موجود ہیں ۔ اور باوجوداس کے بہلی ایک بہت بڑا الور مشہور شہرے، جنا کہ لا ہوراور کراچی۔

نیزیهاں کا قاعدہ بھی ہیہ ہے کہ Ph.D متعالمہ از کم پانچ سو (0 0 0) صفحات اور زیادہ سے زیادہ ایک ہزار (1000) صفحات کا ہونالازی ہے اور جمیں امیر تو ی کہ ہمارا سے متعالمہ 500 نے زائد صفحات کا ہی ہوگا۔ (ان شاما اللہ تعالیٰ)

امید کہ جلد تی آپ نہرست مضایین یا فہرست ابواب تیار کر کے جہارے پیتہ پر ارسال فرما کر منگلود کریں گے اور ساتھ تی اپنی رائے اور مفید مشوروں سے نوازیں گے۔ خدا حافظ تعیم احمد جبلی، انڈیا





امام احدرضا کانفرنس۳۰۰۰ءکراچی

زير اهتبام: ادارهٔ تعقيقات امام احبد رضا انظر نيشنل

بروز هفته ۲۷ رايريل ۲۰۰۳ء ادارهٔ تحقیقات امام احمد رضا انثر نیشل کراچی کی جانب سے ایک مقامی ہوٹل میں امام احد رضا کانفرنس کا انعقاد کیا گیا۔ اس محفل کے مہمان خصوصی سید سردار احدصوبائی وزیر وا ظلہ حكومت سنده تتح جبكه صدارت ك فرائض يروفيسر ذاكثر بيرزاده قاسم رضا صديقى، واكس حانسلرفيذرل اردويو نيورشي آف آرش، سائنسز ايند ميكنالوجي نے انجام دیجے ۔ مقالہ نگار حضرات میں علامہ سید شاہ تراب الحق قادری ، جسٹس سیدنتیق الرحمٰن شاہ بخاری ، علامہ منظورا حدسعیدی اورمصر کے اسکالر ڈاکٹر حازم المحفوظ کے اسائے گرامی شامل میں۔جبکہ خطبۂ استقبالیہا دارہ کے صدرسید وجاهت رسول قادری صاحب نے پیش کیا۔ اٹیج کی نظامت کے فرائض پروفیسر ڈاکٹر مجیداللہ قادری ، جز ل سیکریٹری ادارہ صذا، نے انجام ديئے۔ کانفرنس میں بڑی تعداد میں مقتد رعلی ودین شخصیات نے شرکت فرمائی امام احمد رضاعلوم وفنون دونوں میں تحقیق کی اعلیٰ مہارت رکھتے تھے،اس قدر ہمہ جہت تحقیق کے زاویے بغیرعلم لدنی کے ممکن ہی نہیں ۔ان

خيالات كالظهار واكثر بيرزاده قاسم رضائية "امام احدرضا كانفرنس٢٠٠٣، " میں اپنے صدارتی خطبے میں کیا۔ آپ نے مزید کہا کہ میں نے وفاقی اردو بونیورٹی میں مضامین کی تخصیص ختم کردی ہے کیونکدا چھاسائنٹسٹ ای وقت ا چھا انسان بھی ہوسکتا ہے ۔ میں نے بیسبق امام احمد رضا کی شخصیت اور تغلیمات سے حاصل کیا۔ کا نفرنس کے مہمان خصوصی صوبائی وزیر داخلہ جناب سید سردار احمد صاحب نے افسوس کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا کہ مسلمان ان دنوں دنیا کی دوڑ میں اس لیئے پیچے ہیں کہ انہوں نے شخیق و تجس کوچپوڑ دیا ہے۔آج امام احدرضا کی تعلیمات کی روشنی ہم کو بتارہی ب كداس وقت ملت اسلاميد دوباره عروج حاصل كرنے كيلئے جب تك تحقيق کے میدان میں آ گے نہیں آ ئے گی اس وقت تک جارامتعقبل تابناک نہیں ہوگا۔مقالہ نگار میں سب سے پہلے جسٹس عتیق الرحمٰن بخاری نے امام احمد رضا

كعربي ادب وخليقي ادب قرار ديا- آپ نے بتايا كه ام احمد رضا كے الفاظ و تراکیب میں وہ نغب کی یائی جاتی ہے جس سے موقع کی مناسبت و کیفیت کا احساس بھی ہونے لگتا ہے۔الازھر یو نیورٹی مصرے آئے ہوئے متاز اسكالر دُاكثر حازم محمد احمد المحفوظ نے اپنے تحقیق مقالے میں بتایا كه آج كل جامعهازهرمين متعدد عرب اسكالرزان كى مختلف جهتون يرتحقيق مين مصروف بیں اور حال ہی میں جار کتا ہیں امام احمد رضا شخصیت اور دینی خدمات برمصر سے شائع ہوئی ہیں ۔ صاحبزادہ سید وجاهت رسول قادری صاحب نے اینے خطبہاستقبالیہ میں فرمایا کہ امام احمد رضانے الٹرا ساؤنڈ کی تھیوری سو سال پہلے پیش کردی تھی ان کے علوم وفنون کا احاطہ کرنا نہایت مشکل ہے۔ مولا نامنظوراحدسعیدی نے امام احمدرضاکی حدیث دانی بر گفتگو کرتے ہوئے بتایا کدامام احمد رضا خال فن روایت حدیث کو ہر حیثیت سے حانتے تھے اور مرحدیث میں ہوتم کے متاشابہات میں امتیاز کرنے کی بھر پورمہارت رکھتے تھے۔معروف مبلغ اسلام جناب سیدشاہ تراب الحق قادری صاحب نے ادارہ کی خدمات کوخراج مخسین پیش کرتے ہوئے اس بات کا اظہار کیا کہ امام احمد رضا کو بین الاقوای جامعات میں متعارف کروانے میں ادارے کی خدمات قابل تعریف ہیں۔

کاروائی کا آغاز تلاوت کلام پاک سے ہوا، تلاوت قرآن جناب قاری غلام حسن الحسنی صاحب نے کی اس کے بعد نعت رسول مقبول منالقه سید محدر بحان قادری اور سید محد فرقان قادری نے پیش کیں۔ کانفرنس کے اختیام پرجسٹس منتیق الرحمٰن صاحب کوادارہ کی جانب سے ان کی ام فِل کی ڈگری کے حصول پر یادگارشیلٹر پیش کی گئی اس کے علاوہ تمام مہمانوں کو ادارے کی جانب سے سندھ کی روایت برقرار رکھتے ہوئے اجرک، ٹو بی اور ادارے کی جانب سے شیلڈ پیش کی گئیں ۔ کا نفرنس کا اختیام صلوٰ ق سلام، دعا اورتواضع کےساتھ ہوا







1971م-1971م

الكراليالي المراجين

كرَاتَثِينُ - جَمْهُ وركة بَاكِستَان إلاسُلامية

ای.میل: marifraza@hotmail.com